

## RICHTING: SUCCES!...





IN HET VOORUITZICHT VAN DE  
RONDE VAN FRANKRIJK  
VERTELDE Milky Way JULIE

DE ONTWIKKELING  
VAN DE FIETS - in etappes door Kiko



TENEINDE HUN  
DANKBAARHEID UIT TE  
DRUKKEN VOOR  
HET FEIT DAT ZE  
NIET VOOR NIETS  
ZO'N LANGE WEG  
AFLEGDEN KOMEN  
DE VOOROUDEERS  
VAN DE WIELERSPORT  
TERUG OM  
-ZWART OP WIT-  
EEN ERERONDE TE  
RIJDEN VOOR:

Annemie Vandekerckhove, Eikenlaan 15, 8600 Mene.  
Sandra de Witte, Dendermondse straatweg 97, 2700 St-Niklaas.  
J. Lemmens, Heikantstraat 182, 2120 Schoten-Antwerpen.  
Roeland Peeters, Teichmannstraat 8, 2000 Antwerpen.  
Jozef Ruts, Lankom 12, 2420 Noorderwijk.  
Benny Vreven, Vliegstraat 18, 3820 Alken.  
Chris van der Borcht, Esterken 8, 9390 Moorsel.  
Annemarie Van Rooy, Miroeusstraat 7, 2000 Antwerpen.  
Etienne Suy, Bosstraat 61, 2010 Ekeren.  
Hugo Wijgaerts, Luikersteenweg 86, 3700 Tongeren (Limburg).  
Dirk Segers, Markesteenweg 258, 8500 Kortrijk.  
Vera van Geenhoven, Fr. de Ceusterlei 16, 2120 Schoten.  
Bart Everaerd, Frankrijklaan 12, 8580 Zwevegem.  
Germain Timmermans, Bilzersteenweg 52, 3730 Hoeselt.  
Francine Rotsaert, Kortrijksestraat 4, 8201 St-Michiels.  
Jan van Laecke, Invalidenlaan 7, 8390 Heist-aan-Zee.  
Els Everaerd, Frankrijklaan 12, 8550 Zwevegem.  
Katrien Vandekerckhove, Eikenlaan 15, 8600 Mene.  
Luc Everaerd, Frankrijklaan 12, 8550 Zwevegem.  
Carl Callewaert, Zandberg 22, 8730 Harelbeke.  
Peter Proost, St-Cordulaplein 9, 2120 Schoten.  
Marino Derck, Poelkapellestraat 31, 8920 Langemark.  
Hugo Saelens, Cederstraat 21, 9810 Drongen.  
Marina Depré, Hoegaardenstraat 108, 3040 Korbeek-Lo.  
Philippe Van Goethem, Heiken 1, 2840 Haacht.

Marie Christine Bayot, 3, rue du Canal, 6521 Arquennes (Ht)  
René Mottart, 79, rue des Liserons, 4100 Seraing.  
Audrey Debaar, 8, El Fagne, 4860 Pepinster.  
Roger Meurant, 165, rue Destrée, 6001 Marcinelle.  
Francis Tortolani, 64/13, rue d'Amersœur, 4000 Liège.  
Charly Brilleman, 65, av. de Zoufftgen, Dudelange (Lux.)  
Véronique Biandini, 28, av. de la Roseraie, 1330 Rixensart.  
Françoise Vlamincq, 147, Av. G. Latinis, 1030 Bruxelles.  
Anne Biandini, 28, Av. de la Roseraie, 1330 Rixensart.  
Martine Preud'homme, 16/31, Av. de Batta, 5200 Huy.  
Gregory Dekennin, 254, Av. Ch. Quint, 1080 Bruxelles.  
Eric Vaes, 19, rue de l'Entraide, 7391 Angré.  
Dany Flion, 7, Avenue Reine Astrid, 4370 Waremm.  
Jean-Michel Novalet, 12, rue des Ecoles, 5591 Mesnil St-Blaise.  
Gerard Meyers, 46, rue de la Gare, 4348 Fexhe.  
Thierry Derclaye, 22, rue Désiré Manne, 5228 Bas-Oha.  
Marc Muylle, 78c, rue Joseph Bens, 1180 Bruxelles.  
Danny Jans, 104, rue H. Bayet, 6180 Courcelles.  
Serge Monseur, 129, rue Fut Voie, 4470 Vivegnis.  
Alain Debande, 38, Av. Léopold Wiener, 1170 Bruxelles.  
Sergeant, 56, Av. Eugène Demolder, 1030 Bruxelles.  
Gataldo Tréville, 295, rue des Coteaux, 1030 Bruxelles.  
Yvan Martin, 6, Place de Bastogne, 1080 Bruxelles.  
Françoise Weber, rue des Artisans, 6790 Athus.  
Dominique Duval, 84, rue d'Eglise, 4600 Chênée.

...DIE IEDER - IN  
DE GROTE Milky Way WEDSTRIJD, LENTE 1970 - EEN PRACHTIGE FRANDRIA FIETS  
HEBBEN GEWONNEN.

EN JE WEET HET...



IS FAVORIET:  
HET BEDERFT DE  
EETLUST NIET



# DE MAAN KAN WACHTEN



De Amerikaanse astronauten zijn teleurgesteld.

Iets meer dan een jaar na de eerste voet op de maan, toont het publiek slechts een beleefde belangstelling, volledig gespeend van enthousiasme, voor de prestaties van de Veroveraars van de Ruimte, die bij hun terugkeer zoveel succes hadden.

Frank Borman is als spreekbuis opgetreden en hij heeft de teleurstelling duidelijk weergegeven aan een journalist: « We hadden werkelijk gedacht dat de beroemde eerste voet op de maan, volgens de beroemde formule, voor de mensheid een enorme stap vooruit zou betekenen. Dat is naar alle waarschijnlijkheid helemaal niet het geval. Er is financieel geknabbeld aan het programma van de NASA, de zaken zijn vertraagd en ondertussen is er op aarde niets verbeterd ».

Enkele universiteiten vragen Borman, Lovell of Armstrong nog voor lezingen. In het begin waren de zalen te klein. Nu zijn de zalen leeg of bijna leeg... Van tijd tot tijd publiceert een groot blad enkele foto's van de maan en soms wordt er aan het maangebeuren een televisie-uitzending gewijd, maar het publiek vindt dat allemaal niets bijzonders. De actualiteiten zijn veel belangrijker, veel indrukwekkender...

Is dit een voordeel of een nadeel?

Misschien allebei...

Op onze planeet gebeuren zoveel dingen, iedereen heeft zijn moeilijkheden en zijn zorgen, dat de mensheid misschien meer gediend is met een directe en praktische aanpak van de dingen van alledag. De maan kan wachten... Maar het is ook zo dat we niet altijd raad weten met de toekomst, die vaak zo abstract lijkt. Het werk in de laboratoria, waar de nodige proeven genomen worden met de meegebrachte maanstenen, lijkt van geen enkel direct belang. Toch zullen daar gegevens uit voortkomen, die van grote betekenis zullen zijn.

In 1970 denken de mensen voor alles aan « tijd » en aan wat er gebeurt in de wereld. We hebben de beschikking over indrukwekkende communicatie-middelen. Onze belangstelling mag niet verslappen. En de meesten onder ons doen ijverig hun best op dit gebied. Wat is nu de grote moeilijkheid wat dit betreft? De kunst om een keuze te maken uit alles wat ons geboden wordt, om de belangrijke van de onbelangrijke dingen te scheiden. Neem bijvoorbeeld eens alle nieuwtjes van het afgelopen jaar. Wat is daar van blijven hangen? Wat heeft de belangstelling opgeëist?

Het zal niet eenvoudig zijn om het kaf van het koren te scheiden.

Vergelijk vervolgens wat er in werkelijkheid gebeurd is en wat daar in de herinnering van is blijven hangen. Het is verbazingwekkend om te ontdekken dat bepaalde gebeurtenissen op het gebied van de sport of het verschijnen op de markt van een nieuwe plaat heel wat levendiger gebleven zijn in de herinnering dan de namen van de astronauten, die we na iets meer dan een jaar al hopeloos door elkaar halen...

KUIFJE



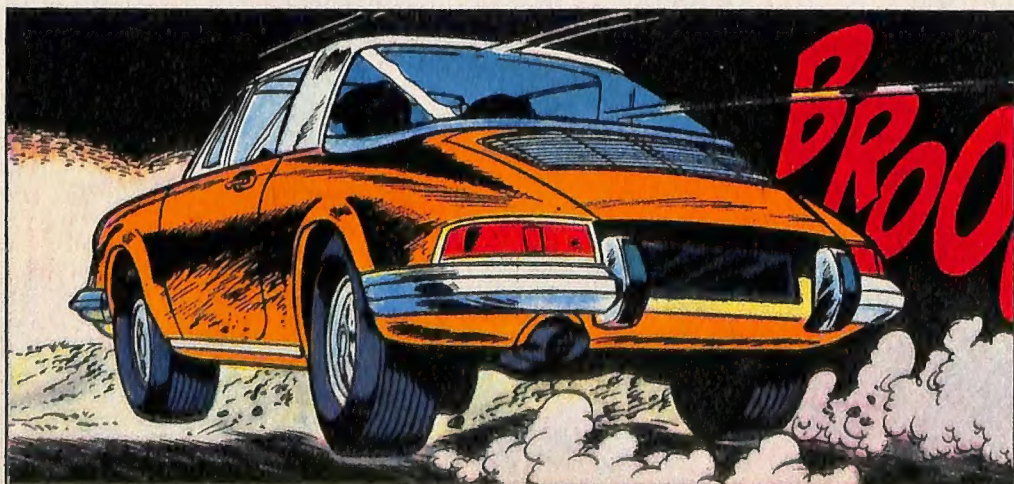
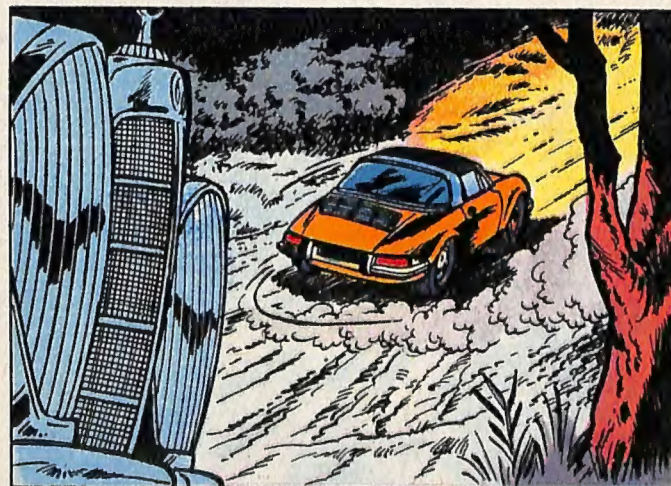
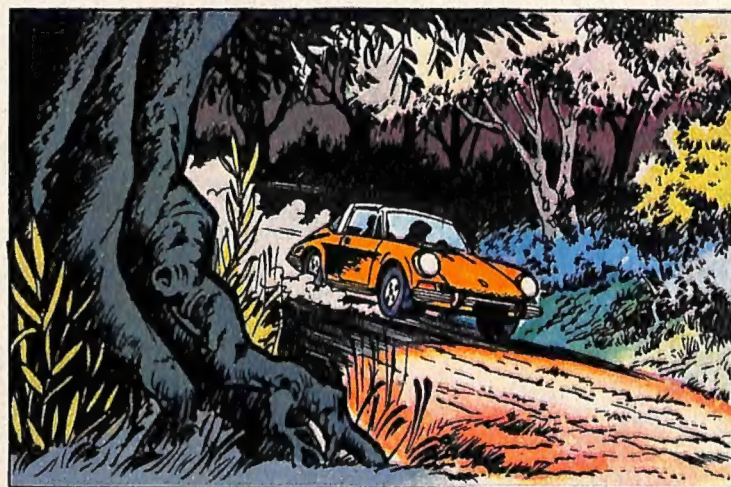
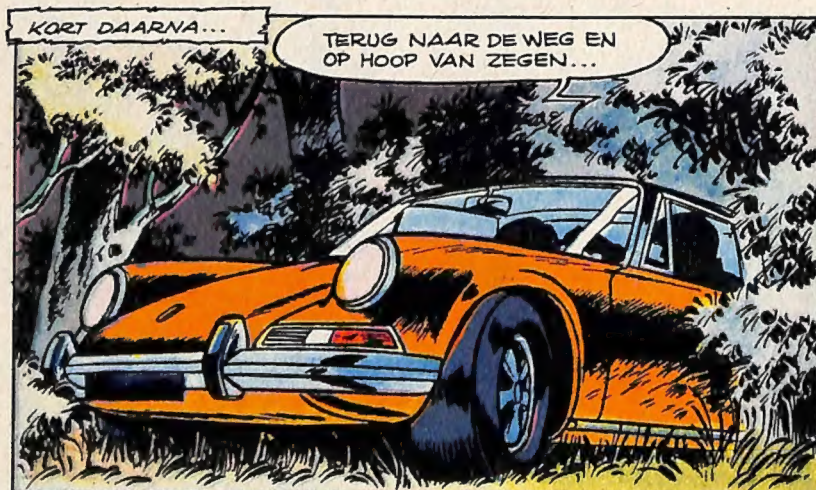




# RIK RINGERS



Rik Ringers tracht het vreemde land te verlaten. Hij heeft Witek, een ex-spion,

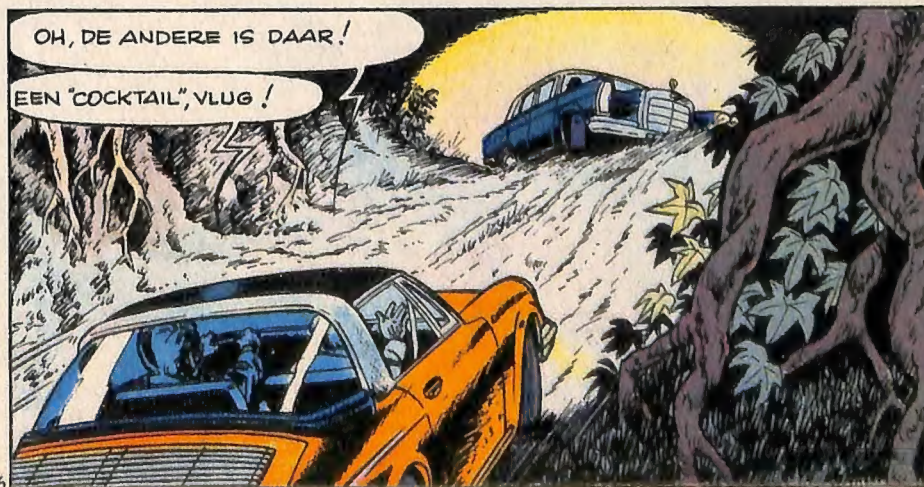
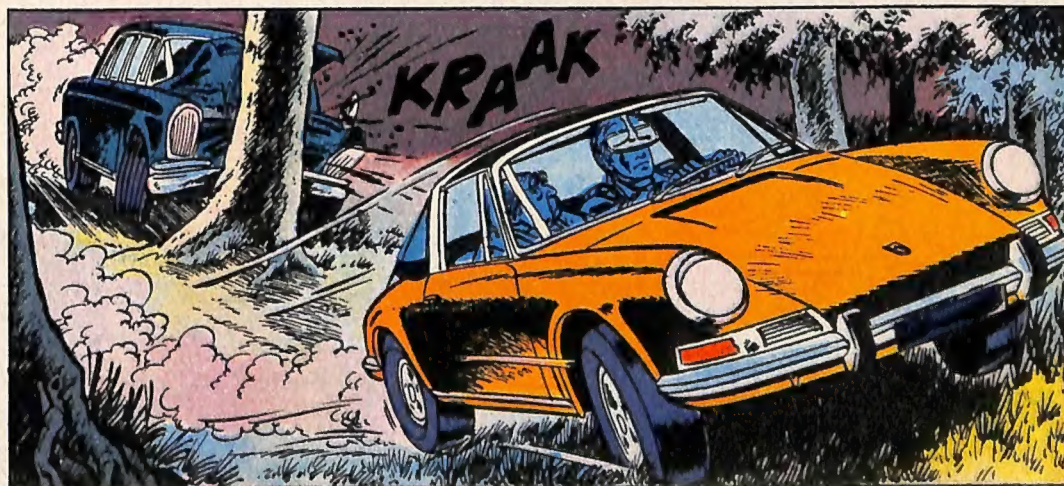
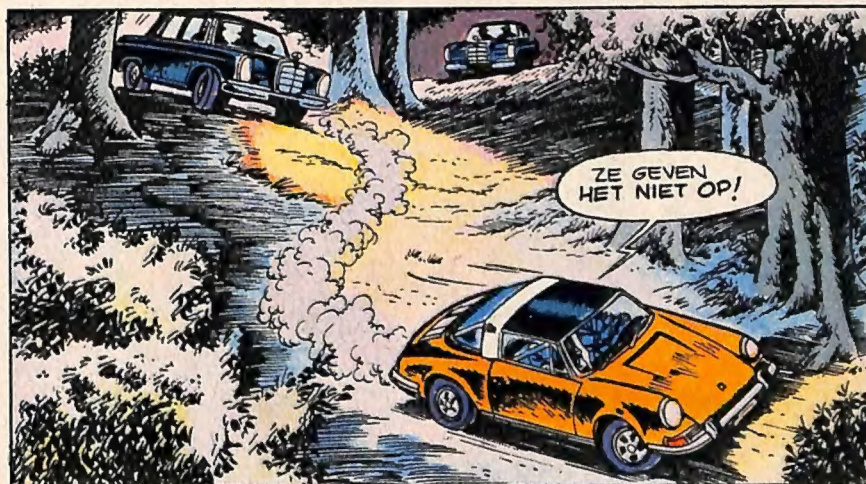
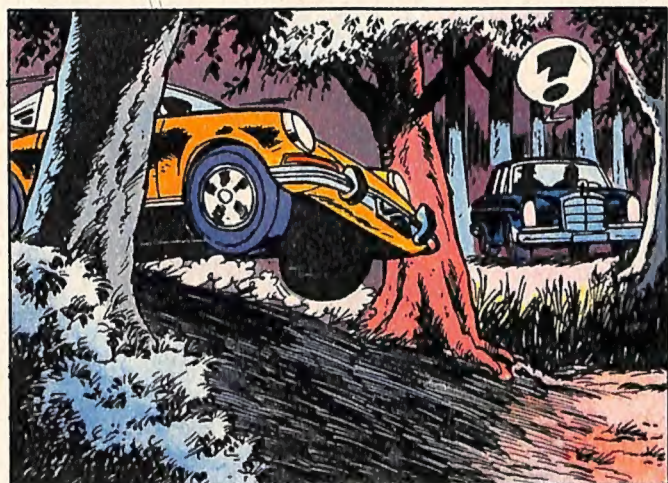
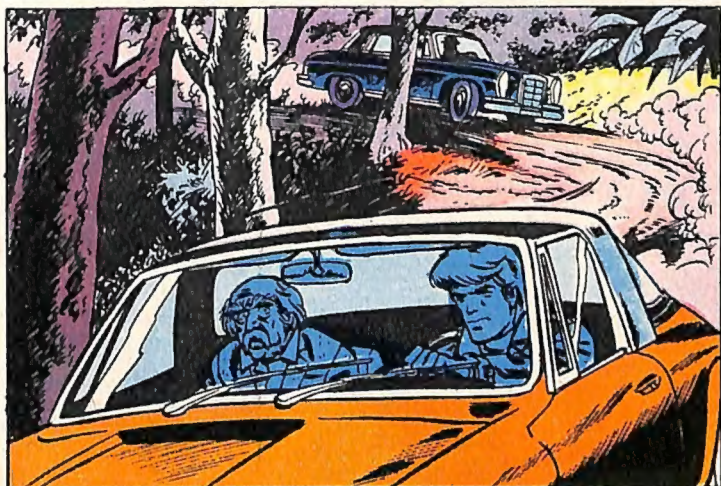




# Duel met de BEUL

★ TIBET ★  
A.P. DUCHÂTEAU

aan boord van zijn wagen genomen. Ze zijn omsingeld door de politie...



wordt vervolgd



# Pas op voor de Bifi-eters!

Want Bifi-eters zijn voor niets en niemand bang. Niet voor de meester en niet voor meetkunde, niet voor water en al evenmin voor de grootste belhamel van de klas.

Logisch eigenlijk. Want ze weten dat ze de sterkste zijn en de beste en de eerste. Altijd en in alles. Ze weten gewoon dat ze gaan winnen. En dat heeft alles te maken met hun vitaliteit. Want het is doodgewoon een Bifi-kwestie. Hoe meer Bi-Fi's, hoe meer energie.

En da's reuze makkelijk: want Bi-Fi is een verrukkelijke mini-salami waar je niet gauw genoeg van krijgt.



## Bi-Fi

de voedzame smul-salami

**ZWAN**





# VINCENT LARCHER



RAYMOND  
REDING





# VINCENT LARCHER



RAYMOND  
REDING

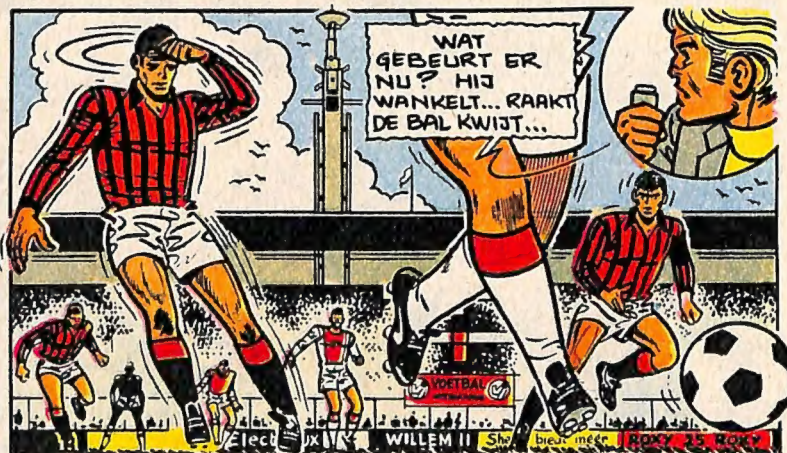
In Amsterdam worden enkele voetbalmatches gespeeld in het raam van een



18 MINUTEN LATER  
BEGINT DE RUST  
MET  
1-1 GELIJK.



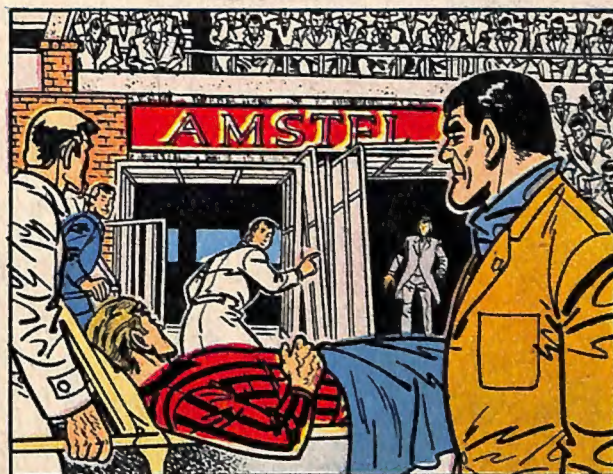
IN DE KLEEDKAMERS...





# AJAX en het mini-jurk complot

internationale week voor sport- en geneeskunde. A.C. Milaan ontmoet Ajax.



VINCENT WORDT ONDERZÖCHT DOOR DE DOKTER VAN A.C. MILAAN EN EEN NEDERLANDSE CONFRATER... TRAINER ROCCO ZIT OP HETE KOLEN...



IK WEET NIET OF MIJN COLLEGA ER NET ZO OVER DENKT... MAAR ER IS NIETS BIJZONDERS MET VINCENT AAN DE HAND... HIJ IS ALLEEN DOODMOE EN EEN BED IS DE BESTE MEDICIJN!

DOODMOE? MAAR HIJ SPANT ZICH ELKE DAG VEEL MEER IN.



VOOR ZOVER IK HET KAN BEKIJKEN HEEFT HIJ AMSTERDAM BY NIGHT BEZOCHT...

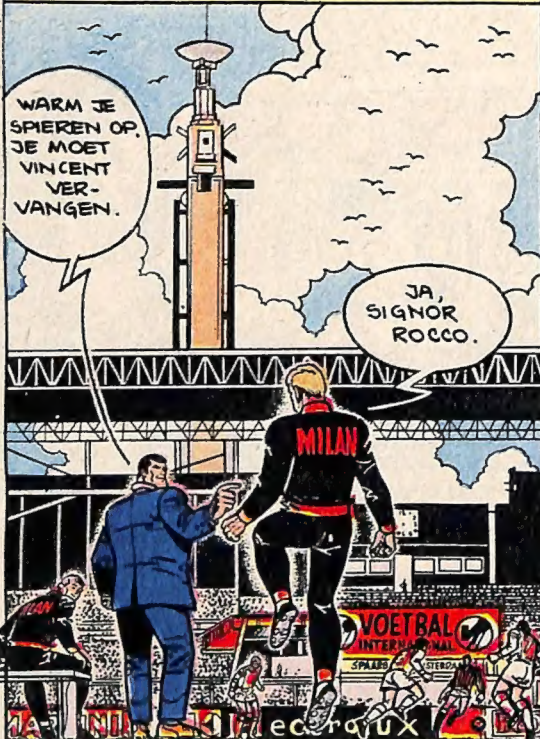




# VINCENT LARCHER



NEREO ROCCO GAAT TERUG NAAR HET STADION...



WARM JE SPIEREN OP. JE MOET VINCENT VER-VANGEN.

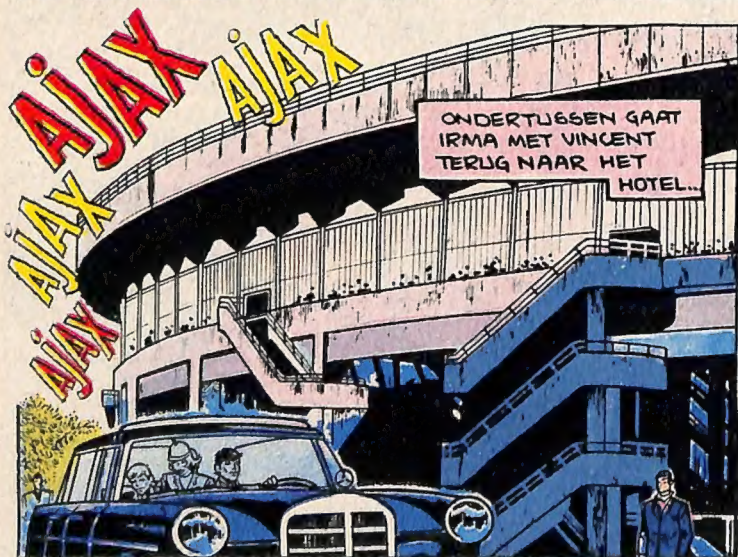
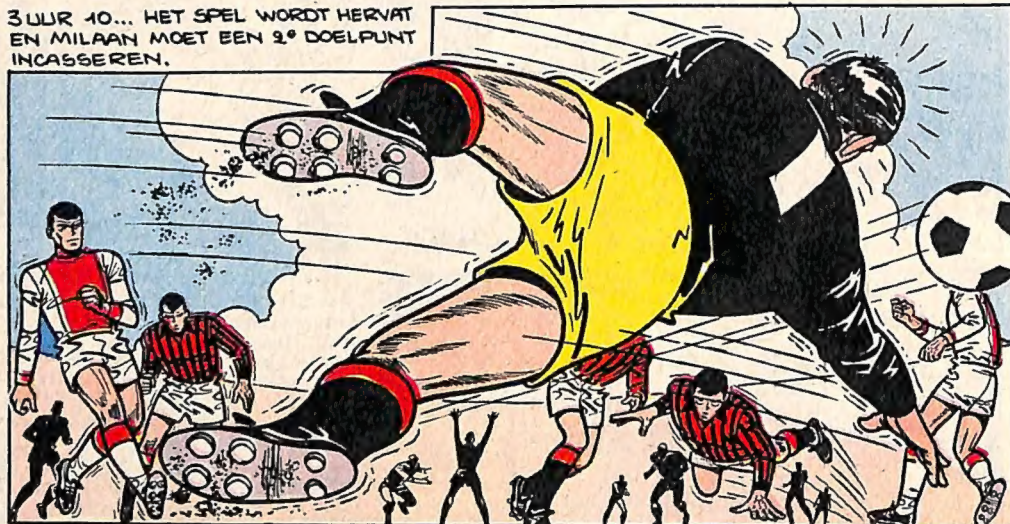
JA, SIGNOR ROCCO.

EN VINCENT, MENEER ROCCO?



MAAK JE GEEN ZORGEN OVER HEM. MENEER SLAAPT.

3 UUR 10... HET SPEL WORDT HERVAT EN MILAAN MOET EEN 2° DOELPUNT INCASSEREN.



NOG STEEDS SLAPEND WORDT VINCENT IN BED GELEGD...

ZIEZO, DAT IS GEBEURD. HEBT U MIJ NOG NODIG?

NEE, DANK U. WILT U MISSCHIEN HET KAMER-MEISJE STUREN?



ENKELE OGENBLIK-KEN LATER...



U HEBT MIJ LATEN ROEPEN, JUF... IRMA!

SSST! HIJ SLAAPT. IK MOET DE FORMULE HERZIEN...GA HET SPIJTFLES HALEN.

JA, IK HEB DIE GOED OPGEBOREN



VERDWIJN NU, JE KRIJGT DE FLES VANAVOND TERUG. WAAR ZIJN DE TRUIEN?

KAMER 9... DIE IS VAN DE MASSEUR.



HAHA... "DE SCHO-NE SLAAP-STER"...

GEEF DIE SPIJTFLES MAAR HIER JONGEDAME!



wordt vervolgd





# TON en TINNEKE

DOOR *Mitte* en *Godard*





met  
**MUZIEK...**  
naar de  
**grote prijsvraag**  
**KUIFJE'S BON**

**100 geweldige prijzen van PHILIPS**  
**...en duizenden KUIFJE'S punten!**



**REGLEMENT**

1. Deze wedstrijd is uitsluitend voor personen, die in België woonachtig zijn. Uitgesloten van deelname zijn: de personeelsleden van de KUIFJE'S BON
2. De antwoord-formulieren moeten als brief, en als zodanig gefrankeerd, opgestuurd worden naar: DE KUIFJE'S BON PRIJSVRAAG, P.H. Spaaklaan 7, 1070 BRUSSEL, uiterlijk op 31 oktober 1970 om middernacht!
3. Eenzelfde deelnemer kan verschillende antwoord-formulieren inzenden, maar om geldig te zijn moet elk antwoord-formulier vergezeld

gaan van 20 KUIFJE'S punten, afkomstig van tenminste 5 verschillende merkprodukten.

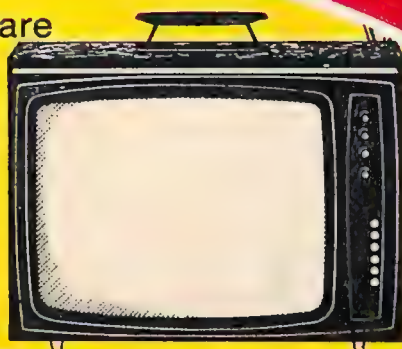
4. Onvolledig of onduidelijk ingevulde antwoord-formulieren zijn van deelneming uitgesloten.
5. Elke deelnemer kan slechts één prijs winnen. Mocht een deelnemer verschillende antwoord-formulieren ingezonden hebben, dan zal het beste daarvan gekozen worden.
6. De juiste antwoorden en de lijst met de namen van de voornaamste winnaars zullen verschijnen in de aflevering van KUIFJE van 29 december 1970. De winnaars zullen schriftelijk op de

hoogte gebracht worden, ten laatste op 15 december.

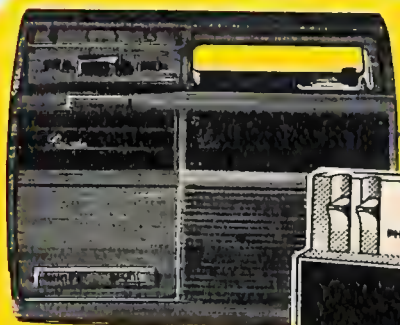
7. Er zal geen gevolg gegeven worden aan brieven of telefoongesprekken betreffende deze wedstrijd.
8. De wedstrijd staat onder toezicht van Mr. Thomas, deurwaarder te Brussel en zijn beslissingen zijn onherroepelijk. De juiste antwoorden zijn in een verzegelde enveloppe gedeponeerd bij Mr. Thomas.
9. Elke deelnemer van de prijsvraag verklaart zich volledig akkoord met dit reglement.



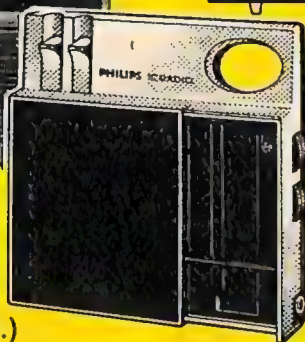
draagbare  
**1 TV**  
van PHILIPS



(waarde :  
14.950 F)



**24** "Radio  
Recorder"  
van PHILIPS  
(waarde : 3.950 F.)



**75** draagbare radio's van  
PHILIPS (waarde : 1.195 F.)  
... en **1000** checks van

50 **KUIFJE**'s punten aangeboden door  
PAREIN, CLE D'OR, SUCHARD,  
TOSELLI, DE LOMBARD UITGAVEN  
SOLEIL, SUNLIGHT, NOSTA en PROSMANS

De KUIFJE'S BON nodigt je hierbij  
uit om het leven en de folklore van  
alle volkeren ter wereld te ontdek-  
ken...

Vandaag doet de KUIFJE'S BON  
een beroep op je kennis !

Hier volgen 6 foto's van dansers en  
musici, die kenmerkend zijn voor  
een land of een bepaalde streek.  
Probeer ze te identificeren als je  
een van de schitterende PHILIPS-  
prijzen van deze wedstrijd wilt win-  
nen !

Om het iets gemakkelijker voor je  
te maken, stellen we bij elke « foto-  
vraag » 3 antwoorden voor. Een is  
het juiste antwoord. Schrijf het  
nummer daarvan op het onder-  
staande antwoord-formulier. Beant-  
woord vervolgens de bijvraag, die  
noodzakelijk is bij het uitkiezen van  
eventuele ex-aequo's. Voeg bij het  
antwoord-formulier een totaal van  
20 Kuifje's punten, afkomstig van  
tenminste 5 verschillende merkpro-  
ducten.

Stuur alles als brief, en zo-  
danig gefrankeerd, naar : DE KUIF-  
JE'S BON PRIJSVRAAG, P.H.  
Spaaklaan 7, 1070 BRUSSEL.

### FOTO-VRAAG Nr 1

1. Abessijnse fluitspeler.
2. Bantoe-hoornblazer
3. Indische hoornblazer

### FOTO-VRAAG Nr 2

1. Trommelaars uit Uganda
2. Bekkenspelers uit Madagascar
3. Cubaanse bongo-spelers

### FOTO-VRAAG Nr 3

1. Musicus uit Montenegro
2. Rebecspeler uit Kroatië
3. Vioolspeler uit  
de Bosporus-streek

### FOTO-VRAAG Nr 4

1. Braziliaanse mandoline-speler
2. Peruaanse banjo-spelers
3. Mexicaanse gitaristen

### FOTO-VRAAG Nr 5

1. Carnaval-danseres uit Keulen
2. Fiesta-danseres uit Tucson
3. Carnaval-danseres uit Rio

### FOTO-VRAAG Nr 6

1. Zigeuner-danseres
2. Spaanse danseres
3. Mexicaanse danseres

#### BIJVRAAG :

25.000 KUIFJE'S bonnen van 2 pun-  
ten, geknipt uit de bladen TINTIN  
en KUIFJE, zijn op een hoop ge-  
legd en gewogen door meester  
Thomas, deurwaarder in Brussel.  
Wat is het zo verkregen gewicht ?

#### ANTWOORD -FORMULIER

Vraag 1 : antwoord nr. ....

Vraag 2 : antwoord nr. ....

Vraag 3 : antwoord nr. ....

Vraag 4 : antwoord nr. ....

Vraag 5 : antwoord nr. ....

Vraag 6 : antwoord nr. ....

#### BIJVRAAG :

Bij elkaar wegen de 25.000 Kuifje's  
bonnen :

.....k.....g.....cg.....mg

NAAM : .....

VOLLEDIG ADRES : .....

AL DEZE KWALITEITSPRODUCTEN  
VOEREN DE KUIFJE'S BON :

PAREIN CHOCO-AS biscuits  
Koffie CLE D'OR  
Chocolade en Sugus SUCHARD  
SUCHARD Express  
DE LOMBARD UITGAVEN  
Weekbladen KUIFJE  
en ONS VOLKSKE  
Deegwaren TOSELLI  
Waspoeder SOLEIL  
Toiletzeep SUNLIGHT Super  
Melkprodukten NOSTA  
Siropen PROSMANS.  
PRINCE DE LIEGE

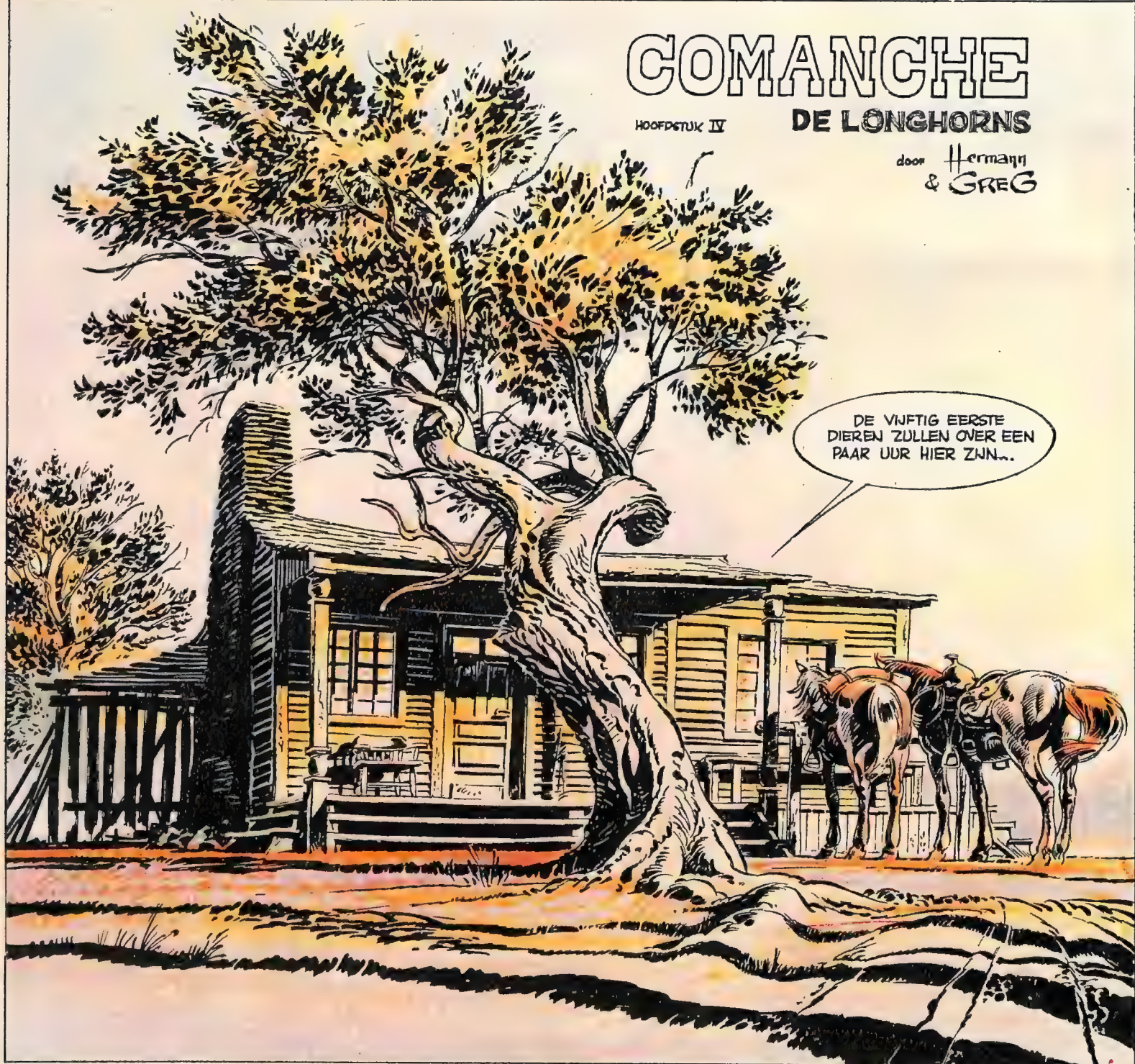


# COMANCHE

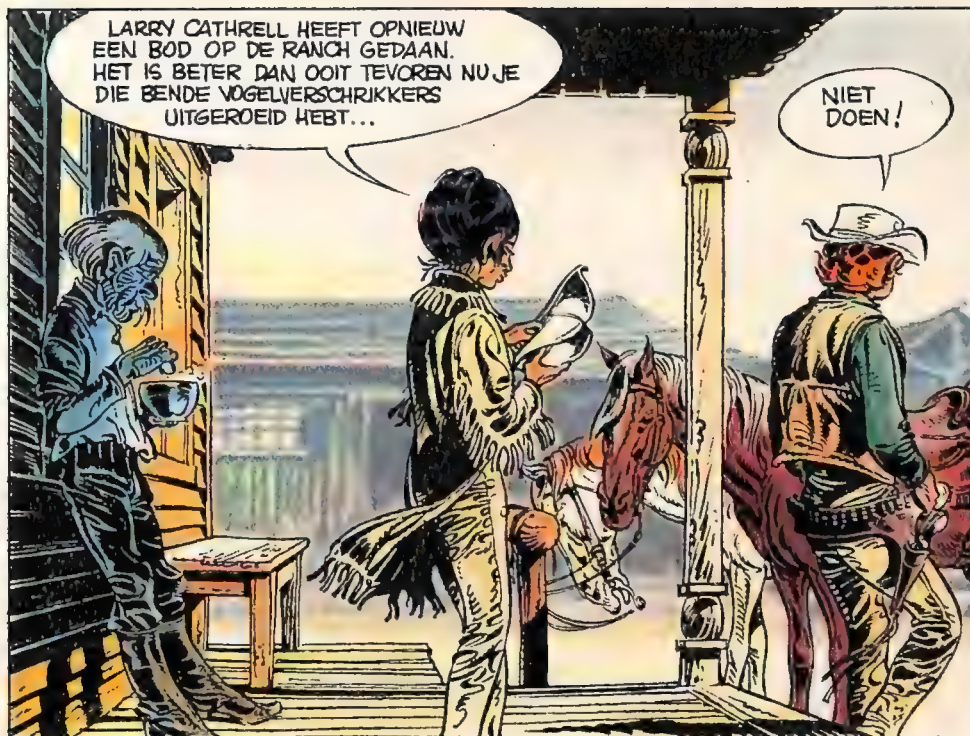
HOOFDEUK IV

## DE LONGHORNS

door Hermann  
& GREG







LARRY CATHRELL HEEFT OPNIEUW EEN BOD OP DE RANCH GEDAAN. HET IS BETER DAN OOI TEVOREN NU JE DIE BENDE VOGELVERSCHRIKKERS UITGEROED HEBT...

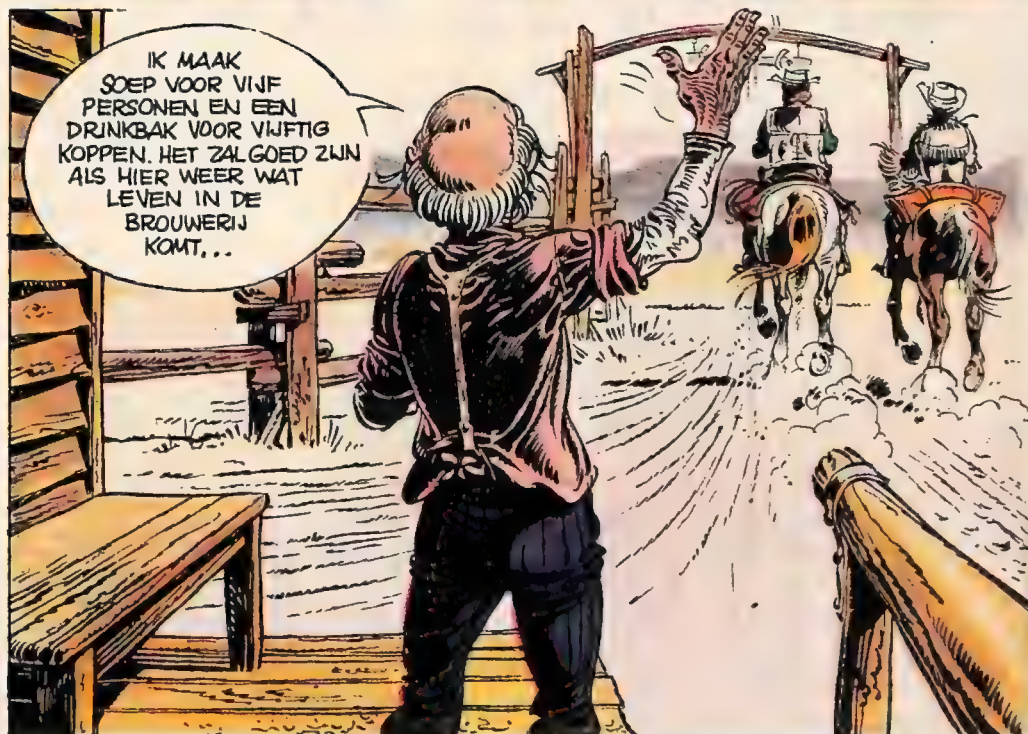
NIET DOEN!



OVER ANDERHALF JAAR IS DE VALLEI GEVULD MET JOUW KUDDES. CATHRELL WEEET DAT. HIJ HEEFT ZIJN LAATSTE KANS VERSPEELD!



IK BEGRIP NOG STEEDS NIET WAAROM HIJ DE RANCH ZO GRAAG WIL HEBBEN... HIJ OF ZIJN ONBEKENDE OPDRACHTGEVER... HOE DAN OOK, IK WIL ER NIET MEER OVER NADENKEN...



IK MAAK SOEP VOOR VIJF PERSONEN EN EEN DRINKBAK VOOR VIJFTIG KOPPEN. HET ZAL GOED ZIJN ALS HIER WEER WAT LEVEN IN DE BROUWERIJ KOMT...



NIET ALLEEN DE RANCH GAAT ER OP VOORUIT, TEN GALLONS OOK. HIJ BEGON AL TE GELOVEN DAT ER EEN VLOEK OP DE "DRIE ZESSEN" RUSTTE EN DAT ER NOOI MEER IEMAND VOOR ONS ZO WILLEN WERKEN... JIJ HEBT ALLES VERANDERD, RED!



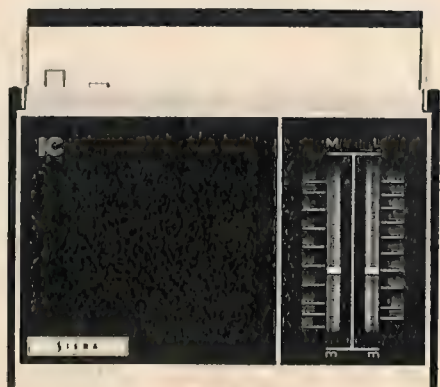
JE HEBT INDRUK GEMAAKT. DIE TWEE KNAPE VAN TUSCO HEBBEN DIRECT GETEKEND, ZOMAAR PER BRIEF... EN KILPATRICK, DE GROOTSTE FOKKER UIT DEZE STREEK, ZEGT DAT ZE GOED ZIJN.



DAT MERKEN WE ZO. IK ZIE EEN STOF-WOLK...



**Siera houdt van jeugd.  
Hier alweer een bewijs.**



## **Een "Integrated Circuit portable," die niet meer kost dan 1.195 F.**

Na het maken van haar muzikale stereo keten voor de jeugd komt Siera nu met een nieuwe grote portable (18 x 13 cm). Technisch gezien een revolutie, uiterst licht van gewicht en uiterst laag in prijs. Een portable voor jou !

Een portable met de techniek van morgen, geïntegreerde kringen, wondertjes van miniaturisatie, die een lange levensduur waarborgen en een uiterst perfect functioneren, zoals vandaag-eigenlijk nog niet gekend is.

Doordat het elektronische deel van de portable minder plaats inneemt is er extra veel ruimte gekomen voor de luidspreker. De geluidskwaliteit is dan ook verbazingwekkend. De vereenvoudigde montage maakt nu ook een gescheiden regeling van hoge en lage tonen mogelijk. Goed voor zo'n prijs, wat ?

Aan de uitvoering is bijzonder veel aandacht besteed. Een kast van zwart polystyreen met aan de voorkant een houtmotief. En een handvat dat kan wegklappen. En 't weegt bijna niets !

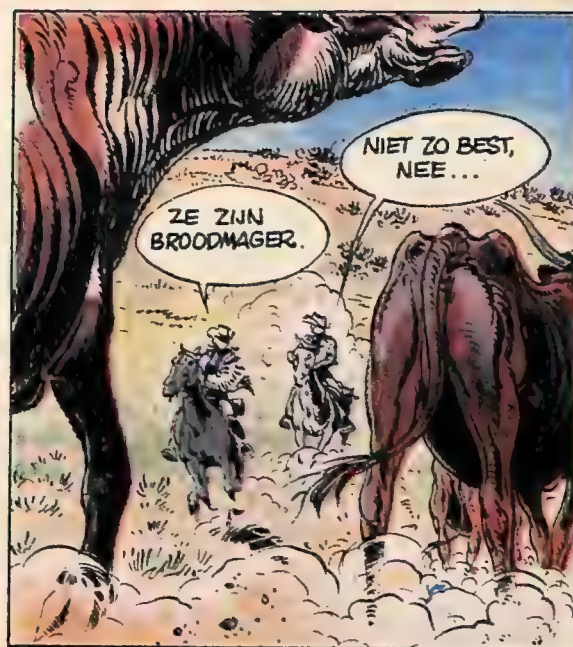
Wil je 's avonds in bed graag naar de radio luisteren ? Zonder iemand te storen ? Je kan ook nog een oortelefoontje aansluiten.

# **SIERA**

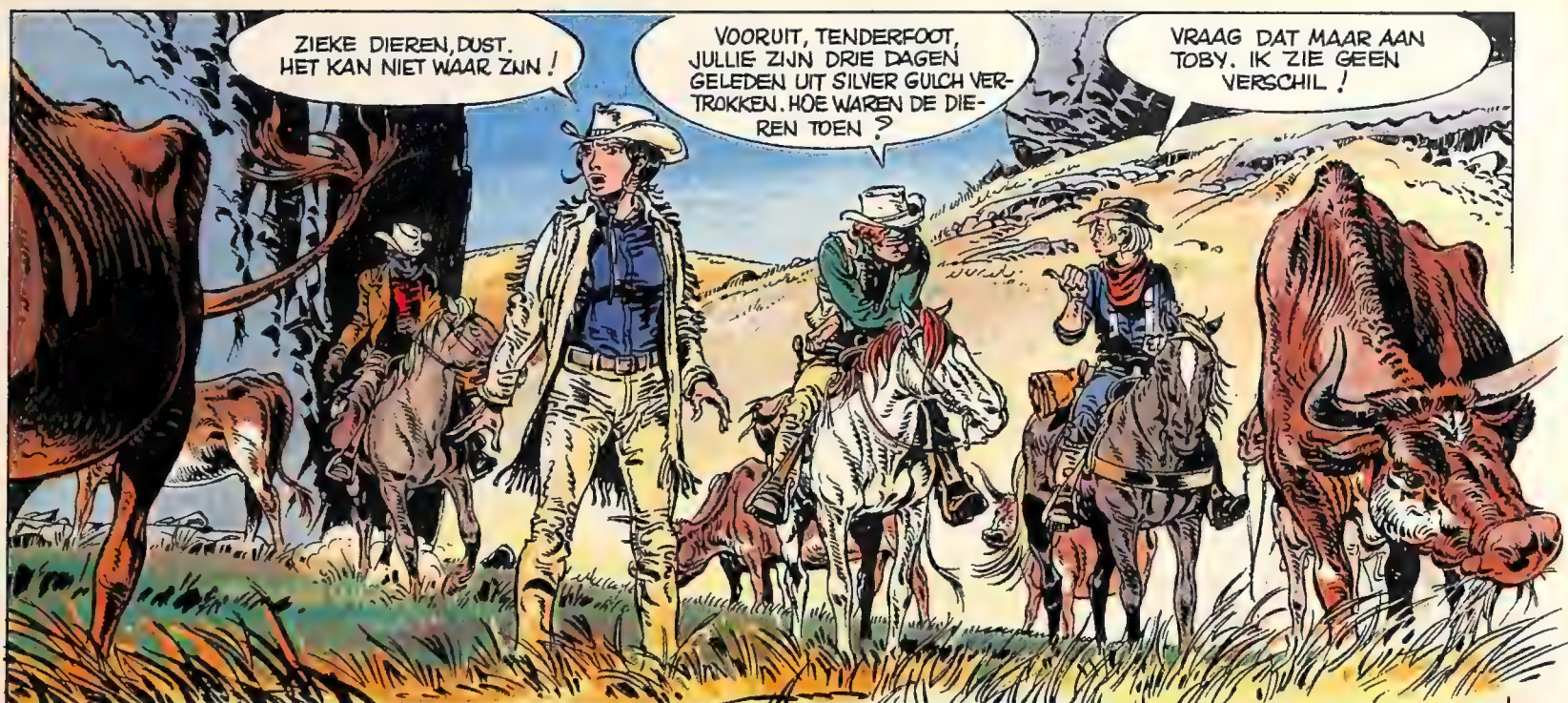
Het merk dat je jeugd plezieriger maakt.











ZIEKE DIEREN, DUST.  
HET KAN NIET WAAR ZIJN !

VOORUIT, TENDERFOOT,  
JULLIE ZIJN DRIE DAGEN  
GELEDEN UIT SILVER GULCH VER-  
TROKKEN. HOE WAREN DE DIE-  
REN TOEN ?

VRAAG DAT MAAR AAN  
TOBY. IK ZIE GEEN  
VERSCHIL !



BEN JIN TOBY ?

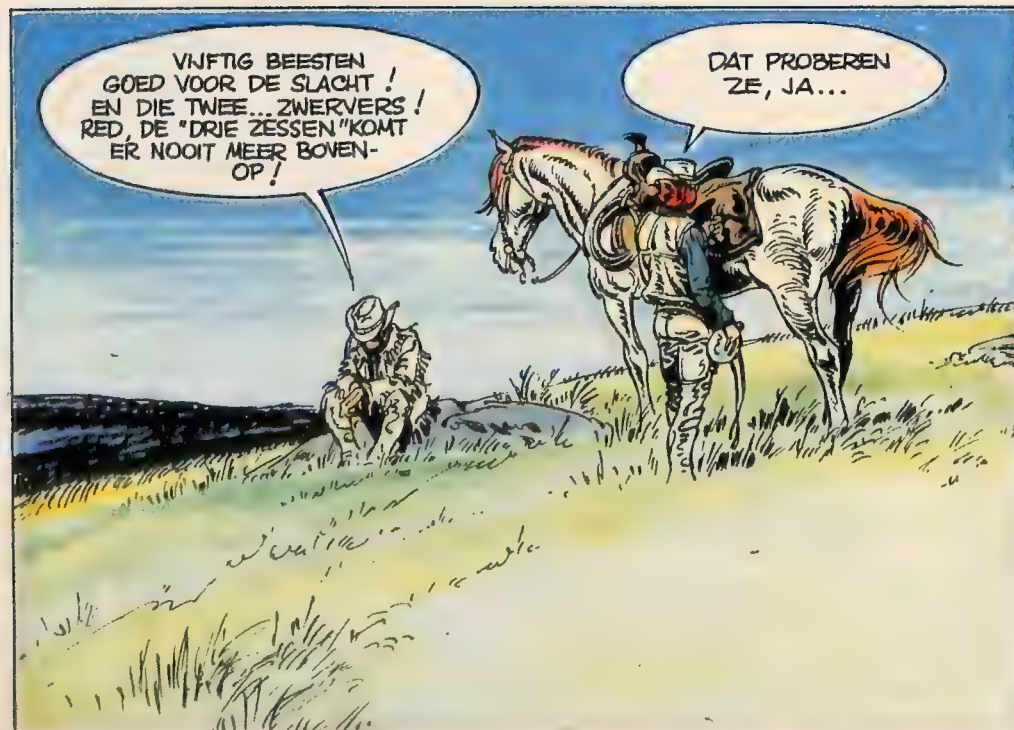
YEP !



HET IS MOEILIK OM GOED WERK  
TE VINDEN. JE MOET NEMEN  
WAT JE KRIJGEN KUNT.



GOED. TIEN MINUTEN  
PAUZE. HOU DIE BEESTEN  
BIJ ELKAAR !



VIJFTIG BEESTEN  
GOED VOOR DE SLACHT !  
EN DIE TWEE... ZWERVERS !  
RED, DE "DRIE ZESSEN" KOMT  
ER NOOIT MEER BOVEN-  
OP !

DAT PROBEREN  
ZE, JA...

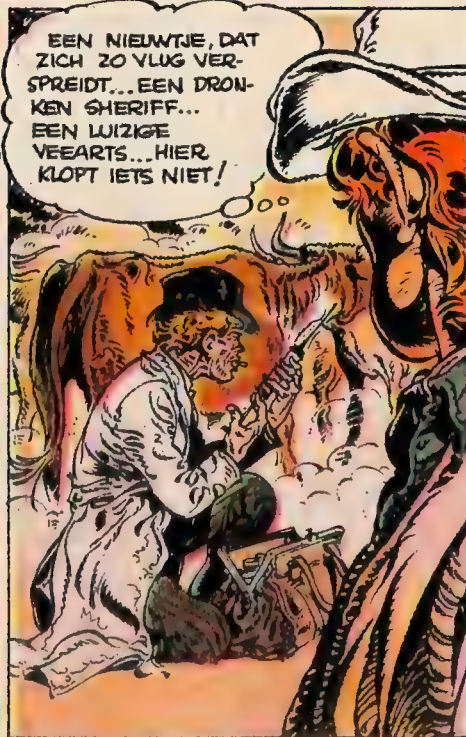
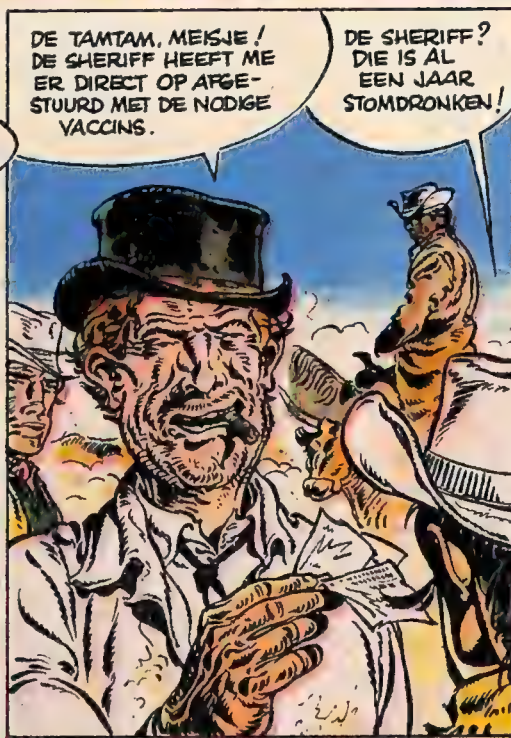
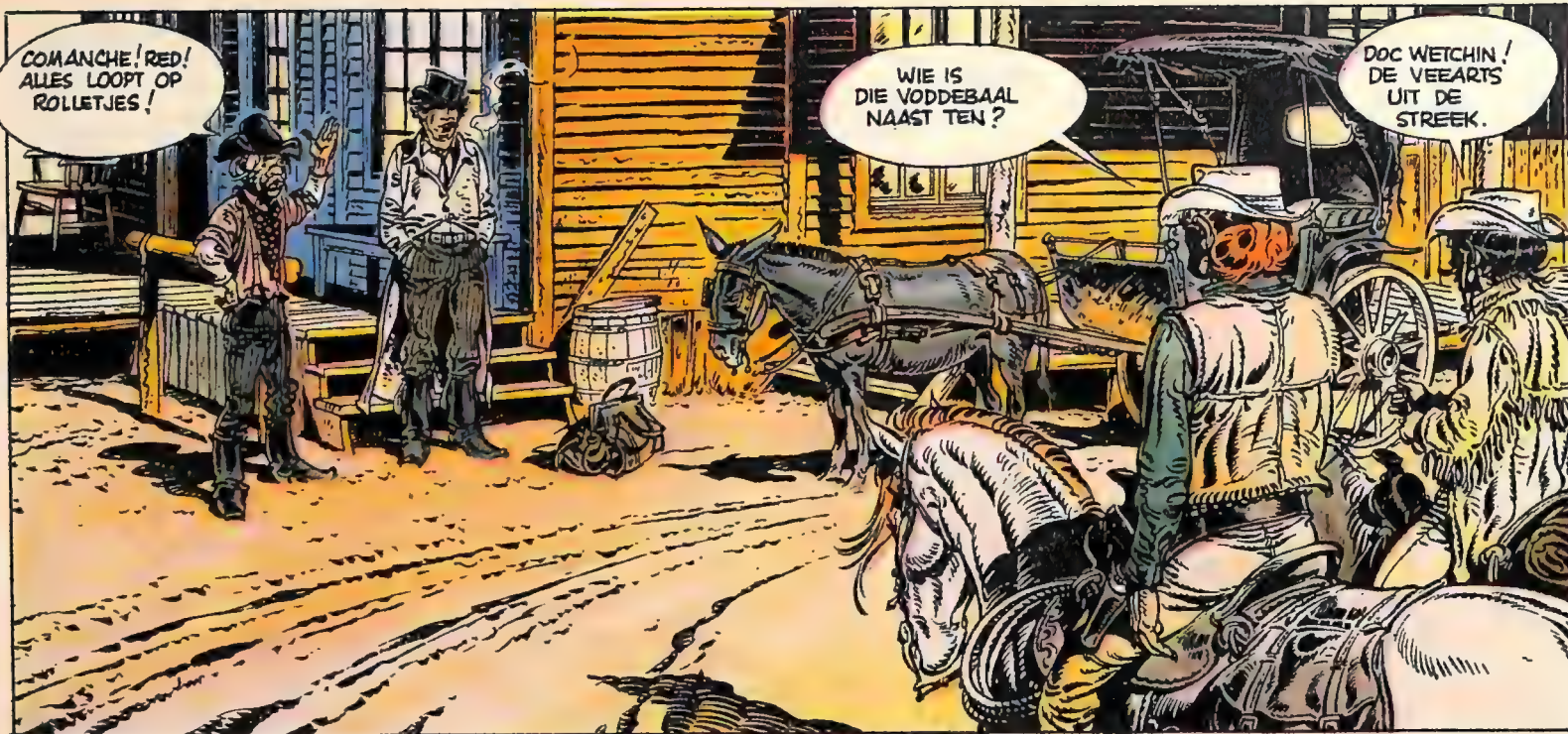


MAAR ZE ZULLEN ONS NIET KLEIN  
KRIJGEN. HIER, NEEM EEN SLOK. WE  
GAAN DE ZAKEN ANDERS AAN-  
PAKKEN.













VOORUIT, HOU  
DAT BEEST EVEN  
VOOR ME VAST,  
JONGENS!

NOG  
NIET...



EEN DERGELIJKE EPIDEMIE KAN ERG  
GEVAARLIJK ZIJN, OOK VOOR DE MENS.  
DIE MOETEN DUS EERST  
INGEËNT WORDEN!

WAT?



IK ZOU HET MEZELF NOOIT VERGEVEN  
ALS U IETS OVERKWAM, DOC.  
U DUS EERST!

GEEF DIE  
SPUIT TERUG!



IK...IK  
BEN AL  
INGEËNT.  
IK...



GEEN SMOESJES.  
HOE MEER VOOR-  
ZORGEN, HOE  
BETER...



NIET SCHIETEN...  
EN DOE DIE SPUIT  
WEG!

TOBY! CLEM!  
HELP EENS  
EVEN!



HOU  
MENEER GOED  
VAST / ER IS  
HAAST BIJ!

ZEKER,  
OPZICHTER!

MET GENOEGEN!

NEE...  
NEE...



NIET DOEN! DAT IS TYPHUS!  
JULLIE SPUITEN ME IN  
MET TYPHUS!

!?







# **Pelikano**

**Met deze vulpen  
leert uw kind  
makkelijker  
schrijven**

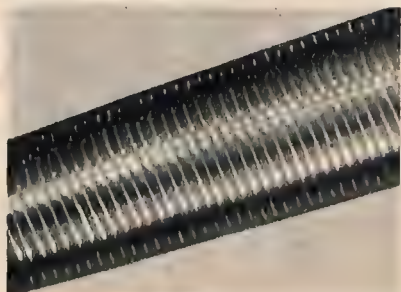


Omdat de PELIKANO de "schoonschrijfen" heeft die extra ontworpen werd voor de nog aarzelende hand van de scholier. Die pen glijdt makkelijk en veerkrachtig over het papier en stabiliseert elke drukking. Het geschrift wordt snel regelmatig, zeker en verzorgd. Profielgroeven verhinderen het wegschuiven of samentrekken van de hand. De PELIKANO wordt met patronen gevuld : hij kan dus niet vlekken.

Hij is zindelijk en gaat vlug, en - wat voor de school belangrijk is - de PELIKANO is bovendien stevig.



"Schoonschrijf"-pen.



Profielstrepen - onbreekbaar materiaal.



Inktregelaar : geen vlekken.



Patronenvulling.



## **Pelikano / 140 f.**

In zwart, helderblauw en rood.



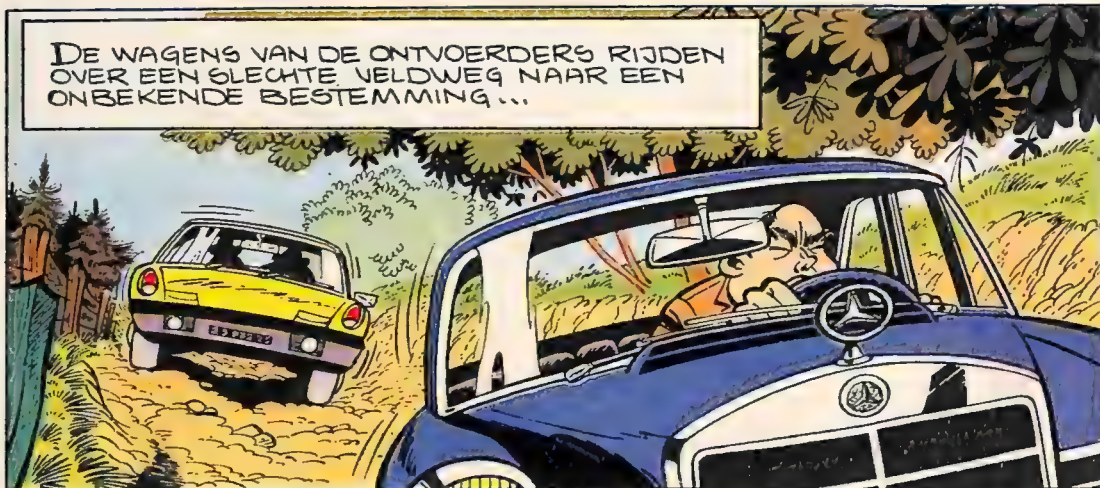
# De onverbeterlijke BAS



DOOR MITTEI EN GODARD

Cleo, de kip die muzikale eieren legt.

DE WAGENS VAN DE ONTVOERDERS RIJDEN  
OVER EEN SLECHTE VELDWEG NAAR EEN  
ONBEKENDE BESTEMMING...



CLEO KAN ONMOGELIJK  
UIT HAAR MAND ONT-  
SNAPPEN, MAAR HAAR  
EIEREN WEL...



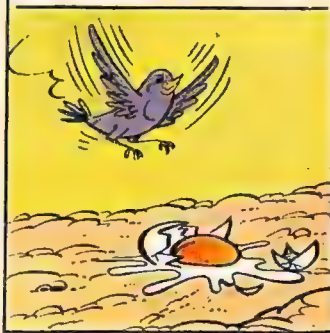
KRAK



EN KEER OP KEER WIPPEN  
DE EIEREN WEG OM ERGENS IN DE NATUUR  
TERECHT TE KOMEN.



HET IS NIET MEER  
HET VERHAAL VAN  
"DE KIP MET DE GOU-  
DEN EIEREN", MAAR  
VAN "KLEIN DUMPIE"...



WANT DE VOGELS, DIE DE EERSTE  
KAPOTTE EIEREN OPPIKKEN...



DRIE KATTEN EN EEN OUDE HOND  
LIKKEN SNEL HET TWEEDE OP...



EEN KOE SMULT  
HET DERDE OP...



EEN ZWERVER RAAPT HET  
VIERDE, DAT HEEL GEBLEVEN IS, OP...



EEN EI!  
HAHAHAHA! ALS DAT  
GEEN EI IS  
BEN IK EEN BOON!





# één... twee... in de maat !

werd door gangsters ontvoerd.



wordt vervolgd





## kuifje ZAG VOOR JE...

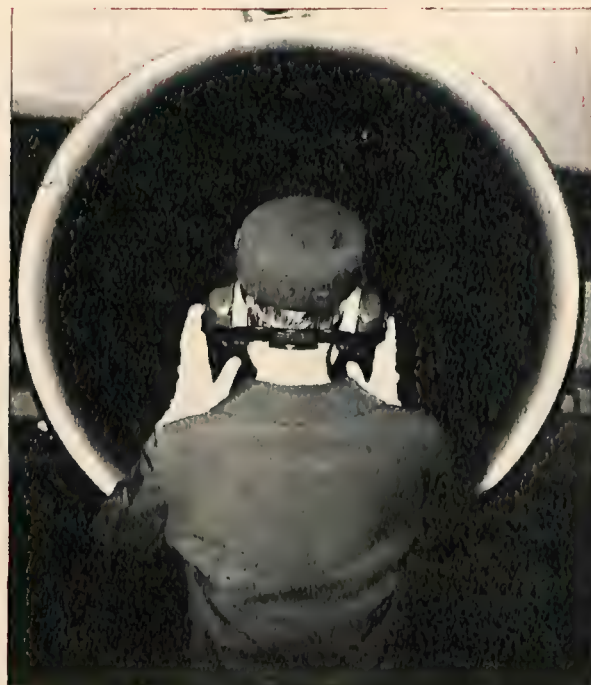


### DE SMULPAAP

Nog niet zo lang geleden werd Poupy, een jonge hond, uitsluitend gevoed met moedermelk. Nu is hij echter op andere gerechten overgestapt, waaronder tonijn in blik. Eten is een vermoeiende bezigheid en met zijn neus nog in het blik is Poupy in slaap gevallen. De fabrikant van de blikjes vraagt zich nu af of dit een reclame-foto is of niet...

### DE STALEN FARAO

Dit zou een schitterende titel zijn voor een stripverhaal. Op het ogenblik is het de naam van een beeldhouwwerk, dat kortgeleden op een tentoonstelling van moderne kunst te zien was. Het beeld is gemaakt van metalen onderdelen afkomstig van een autokerkhof.



### LAWAAI

Het lawaai-probleem is zeer actueel voor stewardessen, die vaak langdurig aan het gebrul van de straalmotoren blootgesteld zijn en waardoor gehoorsstoornissen kunnen ontstaan. Een grote Amerikaanse firma heeft het probleem bestudeerd en de stewardessen praktische oorkleppen bezorgd, die elk geluid buiten sluiten. Heel aardig natuurlijk, maar wel een teken van de problemen waar onze moderne tijd mee worstelt. Binnen korte- of langere tijd moeten we misschien allemaal gaan wandelen met zo'n anti-lawaai-helm op ons hoofd...

### HALLUCINATIES

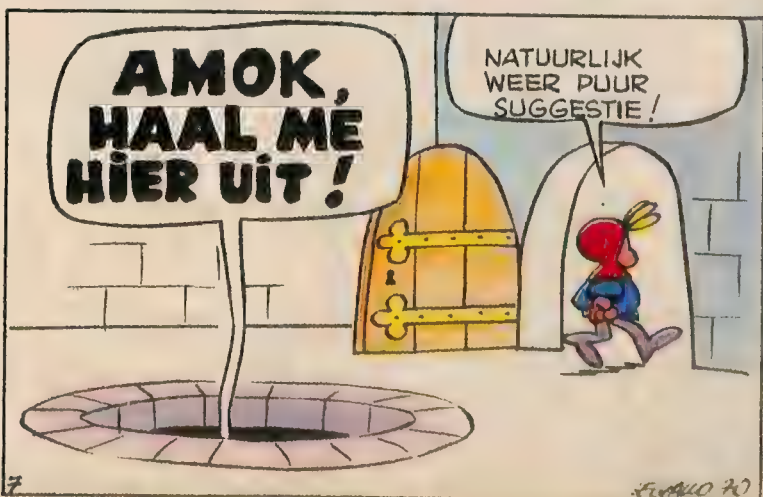
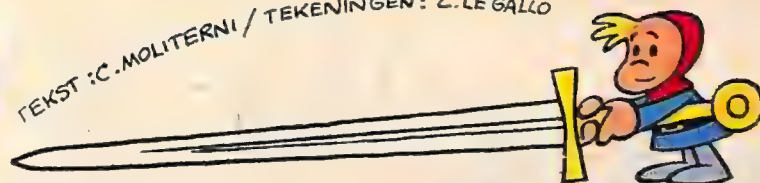
Deze foto werd genomen tijdens een lezing, die kortgeleden door een bekende persoonlijkheid gehouden werd. Daar moeten we wel bij zeggen dat de persoon in kwestie goochelaar van beroep was en dat zijn toehoorders ook allemaal goochelaars waren. Ook tijdens deze lezing werd het traditionele glas water gedronken. Het glas zweeft echter in de ruimte, wat voor een zaal vol goochelaars niets bijzonders is...





# amok

TEKST : C. MOLITERNI / TEKENINGEN : C. LEGALLO







# TOENGA

Toenga werd aangevallen door een mammoet, geleid door Ohama



DE VROUW EN DE MAMMOET ZIJN WEG. ALS TOENGA MAAR NIET...



HIJ LEEFT NOG. DE SPLEET IS NIET DIEP EN DE SNEELIJW HEEFT ZIJN VAL GEBROKEN.



IK ZIEZ ER NIET ZEKER VAN DAT HET OHAMA IS.

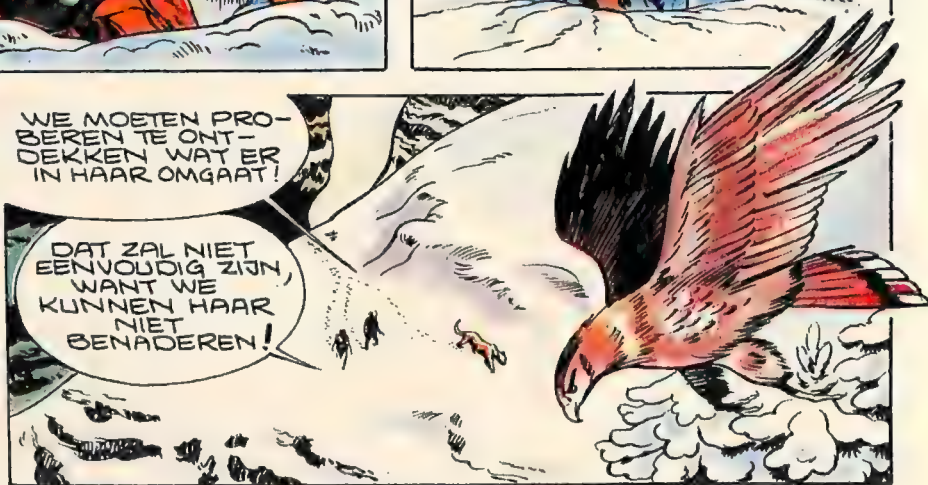
NOEN GELOOFT DAT OOK, MAAR WAAR- OM DEZE VIJANDIGE HOUDING?



TOENGA WEET HET NIET. DIE HOUDING IS ONBEGRIJP- LIJK!

WE MOETEN PRO- BEREN TE ONT- DEKKEN, WAT ER IN HAAR OMGAAT!

DAT ZAL NIET EENVOUDIG ZIJN, WANT WE KUNNEN HAAR NIET BENADEREN!



DE VREEMDELING, DIE WE NIET GEZIEN HEBBEN, ZAL ZICH DAAR TROUWENS TEGEN VERZETTEN.

ONDERTUSSEN, GEEFT DE VREEMDELING, GEZETEN OP EEN VAN DE GROOTSTE MAMMOETS, ZIJN BEVELEN AAN DE KUDDE ...



TOENGA WIL DAT OHAMA BIJ ONS TERLIJKOMT. HIJ ZAL ALLE MIDDELEN GEBRUIKEN.



NOEN, HET LIJKT WEL OF EEN DEEL VAN DE KUDDE WEGGAAT...

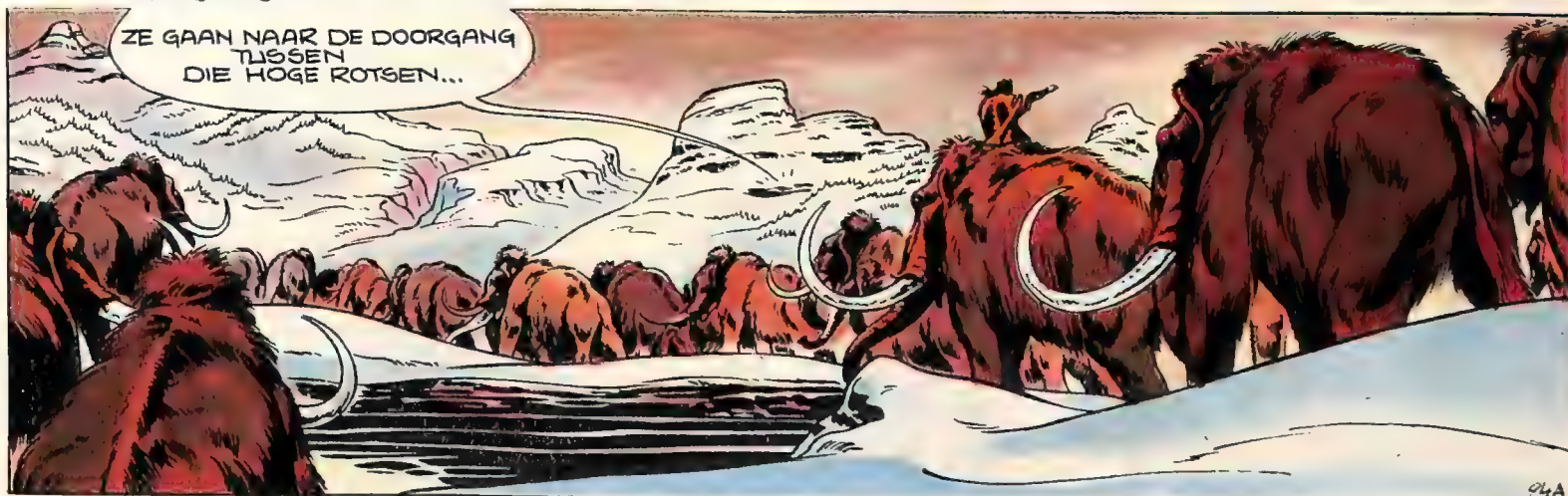


DE VROUW ZAL DE VREEMDELING VAN DE ONTMOETING VERTELD HEBBEN EN NU LAAT HIJ SLECHTS EEN DEEL VAN DE KUDDE GAAN.



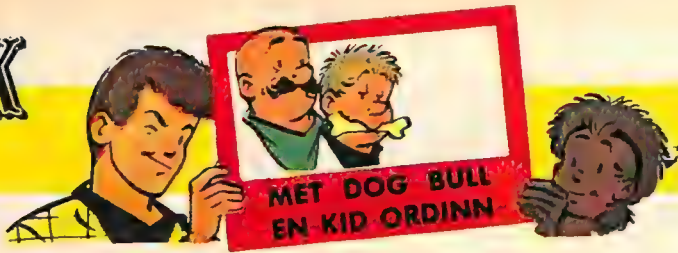
# meester der mammoets

Hij werd in de diepte geslingerd. De reus is intussen verdwenen...





# CHICK BILL



# ēēn "onschu

Dog Bull en Kid Ordinn, op zoek naar de « onschuldige »



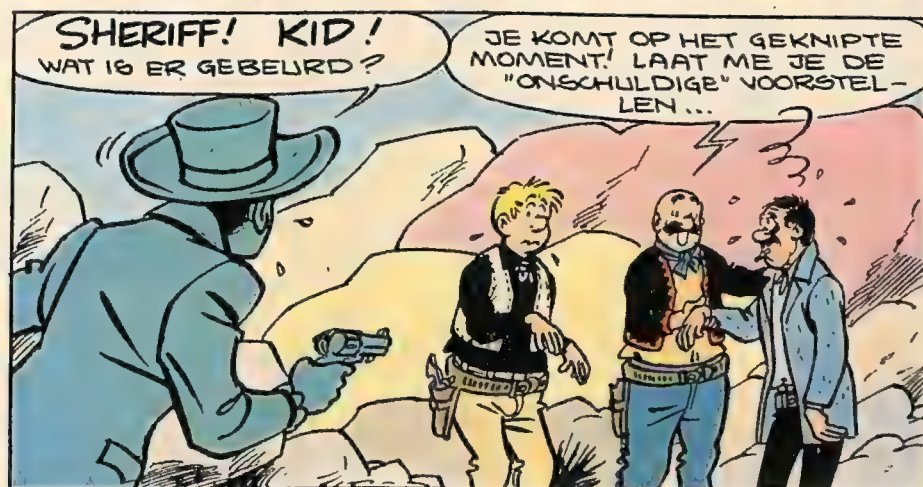


# "Idige" in het dorp...

door **TIBET**

naar een scenario van  
A.P. DUCHATEAU

van Hell-Borough werden ontmaskerd. Maar de «kampioen» is er ook nog...







# DOMMEL



door DUPA.





# EEN ONVERWOESTBARE VULPEN !

Op school zowel als thuis, zou je natuurlijk graag een onbreekbare vulpen willen bezitten. En die je altijd bij je kan hebben zonder dat je voor stukgaan hoeft te vrezen, ook wanneer je spelletjes tamelijk... wild zijn! Welnu, zo'n onverwoestbare vulpen heeft LE TIGRE voor jou vervaardigd. Uit een speciaal oersterk materiaal (Makrolon Bayer). Die vulpen heet : LE TIGRE SUPERCHOC!...

En om je te bewijzen wat voor uitzonderlijke kwaliteiten ze bezit, hebben wij ze drie keer onderworpen aan een meedogenloze test, die officieel geconstateerd werd door Mr Thomas, gerechtsdeurwaarder te Brussel.



**TEST Nr 1.** Mr Thomas is met z'n hele gewicht op de vulpen gaan staan. De vulpen bleef intact...



**TEST Nr 2.** We zijn met een auto over de vulpen gereden. De vulpen bleef intact...

Mr Thomas heeft de uitzonderlijke slagvastheid van onze nieuwe vulpen LE TIGRE SUPERCHOC geconstateerd : ze bleek volkomen « schrijfvaardig » te zijn en er kon bijzonder vlot mee geschreven worden. Dat heeft de deurwaarder zelf nagegaan, door de nota's voor zijn akte gewoon met deze vulpen te schrijven!



**TEST Nr 3.** We hebben de vulpen van op het Atomium naar beneden gegooid. Een duizelingwekkende val van eventjes 102 meter! Op een paar lichte schrammen na, bleef de vulpen intact...



## Le Tigre superchoc

vervaardigd uit Makrolon Bayer, met speciale pen voor studenten, dop uit gepolijst metaal en ruimte voor 2 vulpatronen, waarvan een als reserve dient, plus een aangepast systeem waardoor het vullen ook met een flesje inkt kan geschieden.

175 F

TE VERKRIJGEN BIJ PAPIERDETAILLANTEN,  
GESPECIALISEERDE HUIZEN EN GROOTWARENHUIZEN  
Groothandel : **ETN R. KINTZ P.V.B.A.**, Jubelfeestlaan 190,  
1020 Brussel.





Isabelle van Gobijac heeft een pakt gesloten met de koning van de



AANGEVOERD DOOR D'ARTAGNAN  
EN LAROSE OVERVALLEN DE MUSKETIERS  
DE VERGADERDE MENIGTE ...



OPZIJ, NIETSNUT!  
OPZIJ VOOR D'ARTAGNAN!



MOOI GEDAAN, VRIEND!

JE HUISKNECHT HEEFT  
ME GESTOORD BIJ EEN  
SPELLETJE KAART. IK  
HEB DIRECT DE ANDEREN  
GEHAALD EN DAAR ZIJN WE.



IK HEB ZOJUIST EEN SOORT  
VREDESGEVEDRAG GESLOTEN MET  
ZIJNE MAJESTEIT HIER!  
ZULLEN WE DE VIJANDELIJK-  
HEDEN OAN MAAR STAKEN,  
SIRE?



DE KONING DER DIEVEN HAALT  
EEN FLUITJE TE VOORGSCHIJN EN  
EVEN LATER IS DE SCHERMUT-  
SELING AFGELOPEN.

**TRIIIIIT**

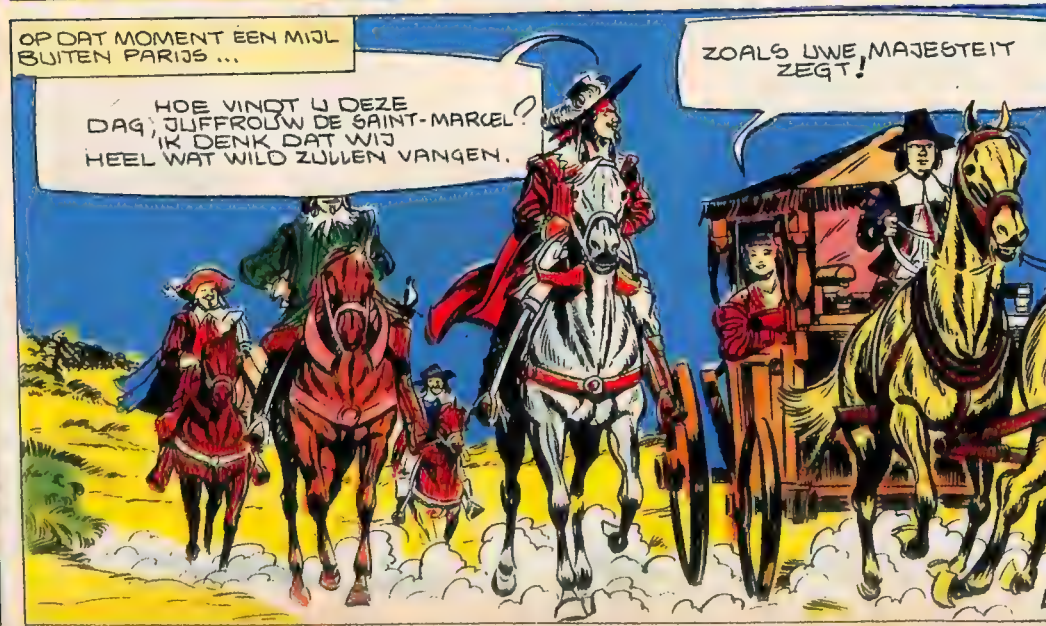


ONDERTUSSEN VERTELT DE  
MUSKETIER SNEL IN WELK GEVAAR  
LODEWIK XIII VERKEERT...

ALLES  
IS VERLOREN!



DE KONING HEEFT TEGEN DE  
GEWOONTE IN HET LOUVRE ALVROEG  
VERLATEN OM IN HET BOS VAN  
RAMBOUILLET TE GAAN JAGEN.  
HIJ IS SLECHTS VERGEZELD VAN ENKELE  
VERTROUWELINGEN EN EEN HANDJEVOL  
SOLDATEN...



OP DAT MOMENT EEN MIJL  
BUITEN PARIJS ...

HOE VINDT U DEZE  
DAG; JUFFROUW DE SAINT-MARCEL?  
IK DENK DAT WIJ  
HEEL WAT WILD ZULLEN VANGEN.

ZOALS UWE MAJESTEIT  
ZEGT!



# en de Prins der Duisternis



onderwereld en deze laatste laat de Muskietier gevangen nemen. Maar...

ONDELTUSSEN HEERST IN PARIJS EEN  
KOORTSACHTIGE DRUKTE.



OPZIJ! VOOR DE  
KONING!



VERGEEF MIJ, SIRE, MAAR DE  
STRALEN VAN DE ZON ZIJN NIET  
GOED VOOR MIJN BLANKE HUID.



SLUIT DE  
GORDIJNEN MAAR  
MIJN BESTE, ALS DAT  
BETER VOOR JE IS...

BIJ DAT GROEPJE BOMEN  
GINDS ZULLEN WIJ EVEN RUSTEN.  
MIJN KOK IS BIJZONDER  
KNAP IN HET KLAARMAKEN VAN  
ALLERLEI LEKKERNIJDEN.



ENKELE OGENBLIKKEN LATER...



WILT U NU UITSTAPPEN?



JAZEKER, SIRE ...

MAAR ... WAT BETEKENT DEZE  
VERMOMMING, MEVROUW?



DIT IS BETER  
GESCHIKT VOOR EEN REIS  
MET EEN GEVANGENE.

GEVANGENE?  
WAT  
BEDOELT U?

DE KONING KAN NIET ANDERS DOEN  
DAN HET BEVEL OPVOLGEN, MAAR...

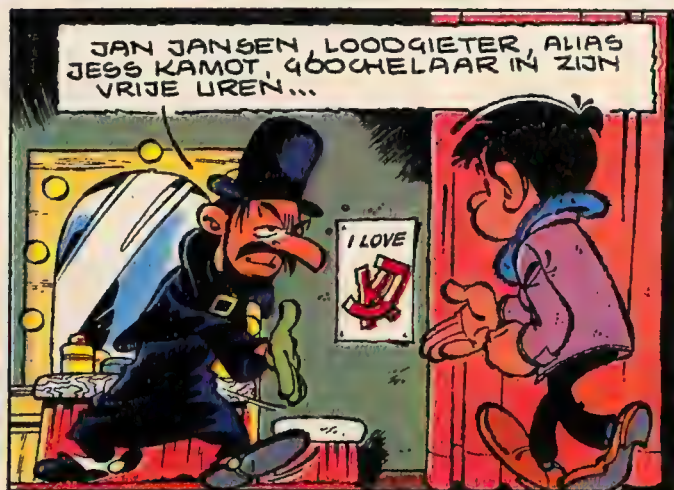


U BENT MIJN GEVANGENE  
SIRE. WILT U DIT PAARD BE-  
STIJGEN?



MEESTER! MEESTER!  
ER NADERT EEN  
GROTE GROEP RUITERS!





ENKELE UREN LATER...





ALS ONDERDEURTJES  
**GROOT** WORDEN...  
TEKENINGEN: JACQUES WILLIAM  
TEKST: J.M. BROUYÈRE  
NAAR ZOMAAR EEN IDEE.

ZAGEN ZAGEN WIE-  
LEWIELEWAGEN JAN  
KWAM THUIS OM EEN  
BOTERHAM TE VRAGEN

IK BEN GROOT, IK BEN  
GROOT, AL BEN IK DAN EEN  
DWERG! ZE HEBBEN NOG  
NIET EENS GEMERKT DAT IK  
MEEGEGAAN BEN.



10 DIE MOETEN ER OOK ZIJN

MOEDER WAS NIET THUIS...  
VADER WAS NIET THUIS... ♪

VERHIP?



LOOP NIET VOOR  
MIJN VOETEN!

AUW!



1A.

GA ALS JE BLIJFT  
TERUG NAAR HET DORP.  
DE HAKHOUTJES, DIE  
JIJ VERZAMELT, ZIJN  
DE MOEITE NIET  
WAARD!



ZE MAKEN  
ME BELACHELIJK!



MAAR ALS  
IK OOI GROOT  
BEN, ZAL IK ZE  
MORES LEREN!

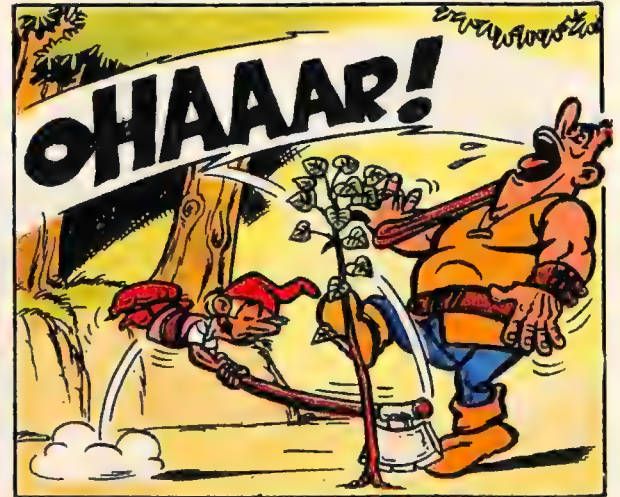
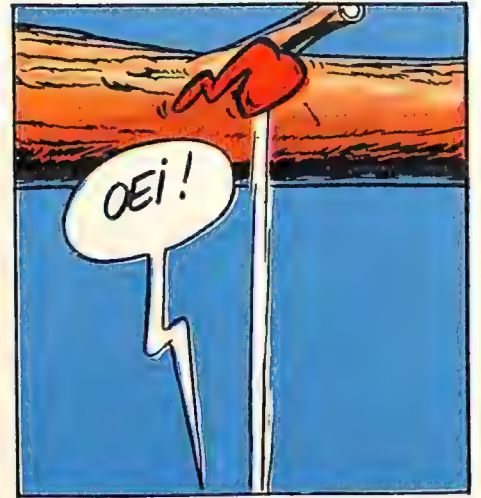
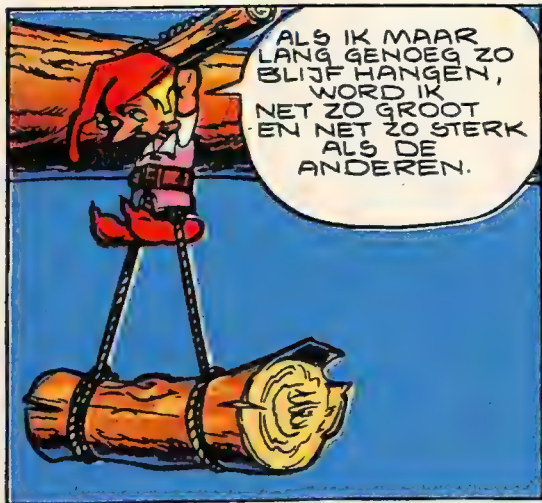


WACHT  
EENS, DAT  
MOET  
LUKKEN...



1B.

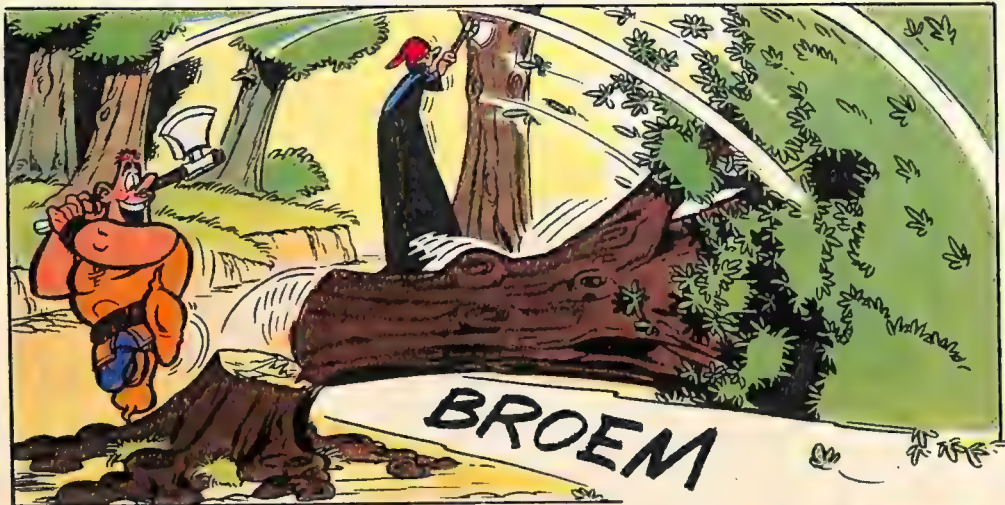














DE NIEUWE  
AVONTUREN VAN **TOENGA**

E. AIDANS  
**De strijd der  
geweldenaren**



de drie nozems



**Mr Magellan**



**BRUNO BRAZIL**

commando  
KAAIMAN



**Corentin**



## MOOIE BOEKEN VOOR JE BOEKENPLANK!

In de herfst is het altijd druk op de boekenmarkt en in de etalages van alle boekhandels kun je dan de nieuwste boeken zien liggen. Het is net of bij het vallen van de bladeren alle uitgevers en drukkers plotsklaps wakker worden. Bij de Lombard Uitgaven is de oogst van de herfst 1970 bepaald rijk en boeiend. Oordeel zelf:

In de Favorietenreeks — heel keurige stripboeken die slechts 29 frank kosten — zien we:

Nr. 1: **CHLOROPHYL en de ruimtemuizen** door Guil-mard en Hubuc.

Nr. 2: **CHLOROPHYL en de drie nozems** door Macherot.

Nr. 3: **TOENGA in De strijd der geweldenaren** door E. Aidans.

Nr. 4: **MR. MAGELLAN I.T.O.** door Ghion en Vanam. We vestigen er even je aandacht op dat deze reeks genummerd is.

Op 22 augustus rolden drie prachtige stripboeken van de reeds welbekende en beroemde **COLLECTIE JONG EUROPA** van de pers:

**BRUNO BRAZIL in Commando Kaaiman** door William Vance en Louis Albert.

**CORENTIN en de Prins van de Woestijn** door P. Cuvelier en Vanam.

**VINCENT LARCHER in 11 Kampioenen voor Mexico** door Raymond Reding.

Deze stripboeken zijn fraai uitgegeven, geplastificeerde omslag en kosten slechts 39 frank.

En dat is lang niet alles! Ook de grote tenoren van het beeldverhaal zijn present met:

**MICHEL VAILLANT in Olie op de renbaan** (Jean Graton).

**DAN COOPER in DE BLACK-JETS** (Albert Weinberg).

**Nachtmerrie voor RIK RINGERS** (Tibet-Duchateau).

**BERNARD PRINCE in De Hel van Suong-Bay** (Hermann en Greg).

**LUC ORIENT in De Bevroren Zombies** (Paape-Greg).

Deze albums verschenen in de **LOMBARD COLLECTIE**, zijn bijzonder mooi uitgegeven en kosten 49 frank.

## GOED NIEUWS VOOR AL ONZE LEZERS!

Jullie hebben eigenlijk nooit opgehouden te vragen naar nieuwe en ook naar oude verhalen van Ed. P. Jacobs. «Wanneer komt er eindelijk een herdruk van **HET GELE TEKEN**, **HET RAADSEL VAN ATLANTIS** en **DE ZWAARDVIS I en II**» was een vraag die telkens en telkens weer voorkwam in jullie brieven.

We nemen aan, dat de uitgever gewoon bezwaken is onder de druk van de vele fans van **BLAKE EN MORTIMER** en de tekenaar **ED. P. JACOBS** want... het is zo ver! Weldra kun je deze prachtige stripboeken (**LOMBARD UITGAVEN**) bij je gewone boekhandelaar vinden!

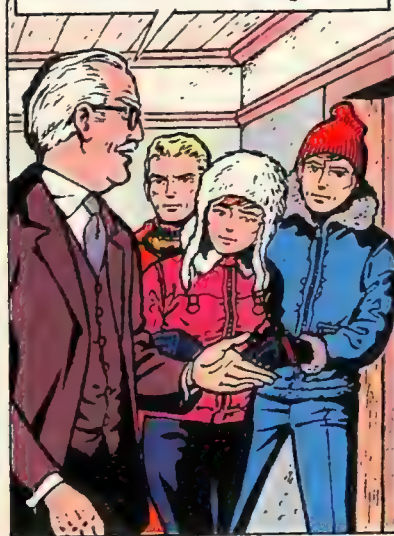


Het geheim van Saint-Loup werd opgehelderd. Roy en Belinda

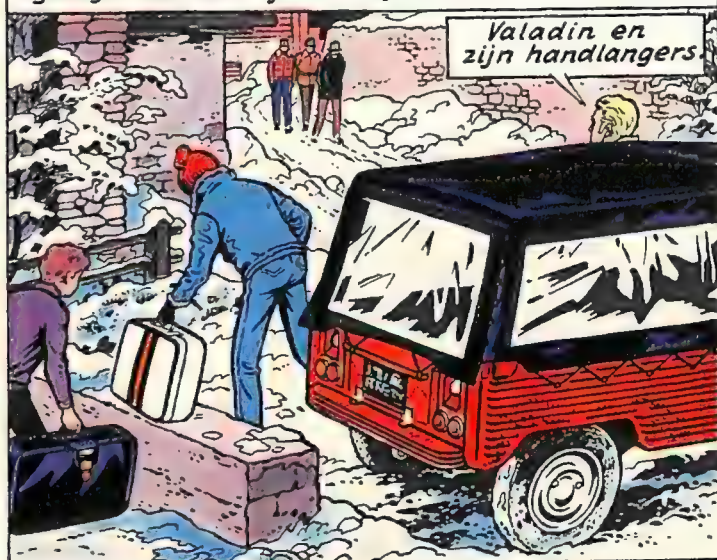
Ik heb de dokter alles uitgelegd, Belinda. Kom gauw binnen.



De jongedame van de gevaarlijke spelletjes. We zullen dat eens bekijken...



De volgende ochtend haalt Lefranc zijn wagen uit de garage waarna hij met Roy de koffers erin laadt...



Valadin en zijn handlangers

Ik eerst. Wat jij hebt te zeggen, is niet zo belangrijk. Dat zeg jij, maar... Vooruit, maar!



Blijf hier, Roy. Je moet er bij zijn.



U had waarschijnlijk liever een chèque gehad, maar dat was niet mogelijk... Daarom dus deze bankbiljetten. Wilt u het natellen? Wij zijn boeren en we wilden niet dat stadsmensen over onze rug geld verdienden. We wilden zelf voor die kabelbaan zorgen en...

Roy, neem dat geld. Het is van jou! Ziezo. Hiermee is alles wel gezegd, meneer Valadin.



Belinda, kijk... We hebben eindelijk het geld terug.

Ja, Roy. We hebben heel wat te danken aan meneer Lefranc... Maar daar komen nog meer mensen...



Ik ben samen met Orsier gekomen om u onze verontschuldigingen aan te bieden. Vergeef ons voor ons gedrag in de bergen... En... eh... de lui van de stuwdam wilden dit gisteravond aan u overhandigen, maar u sliep al... Het is een stuk van de bom... een herinnering...



Alles is vergeven en vergeten. Dit zal ik bij die doos met lange-afstandsbediening doen... Mag ik jullie wel verzoeken het lichaam van Stirling Hiss naar beneden te halen. Hij heeft recht op een laatste rustplaats...

Afgesproken.



Enkele ogenblikken later rijdt Lefranc door Saint-Loup en laat het dorp met de verlaten straten achter zich. Maar honderden ogen volgen zo lang mogelijk de kleine rode wagen...





# DE WOLF

SCENARIO  
VAN  
JACQUES  
MARTIN

TEKENINGEN  
VAN  
BOB DE MOOR

gaan vrij uit en alles wordt weer rustig in de bergen.

Na enkele kilometers...

Je papieren zijn in orde en je hebt geld.  
Duik dus een paar maanden in Italië  
onder. De grens is niet  
ver hier vandaan...  
Ja, en nogmaals bedankt,  
meneer Lefranc. Belinda, ik  
zal je schrijven en als je een  
beetje beter bent kom je  
naar me toe, nietwaar?

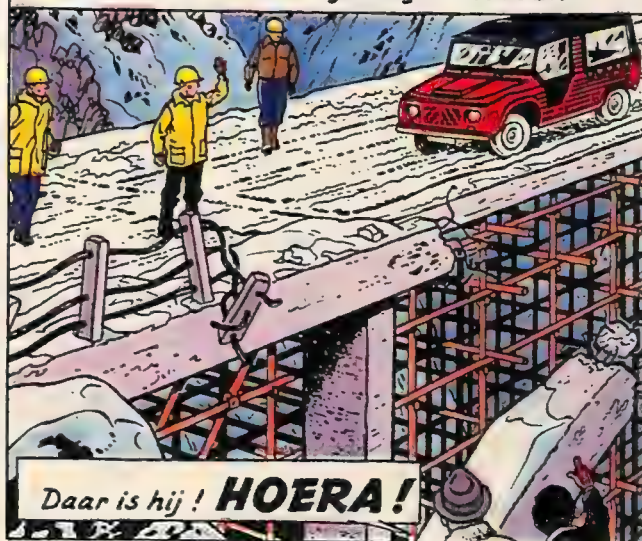


Ja... Tot ziens!

Als het weer goed  
blijft, zal hij er  
vanavond nog zijn.



Een half uur later rijdt de wagen over de  
noodbrug, die de ingenieurs van de stuw-  
dam over de kloof geslagen hebben.



Daar is hij! **HOERA!**

Commissaris Renard... Jeanjean...  
Hoe komen jullie daar? (1)

Jeanjean heeft een paar  
dagen vrij en we wilden  
je verrassen. Maar zo te  
zien ben je op een vreemd-  
soortig zaakje gestoten.



Inderdaad... maar dat  
vertel ik jullie straks wel  
bij een goed...

**TOET  
TOET**



Wat is dat? Jullie mogen niet verder!

Oh, u hebt dus toestemming?  
Goed! Jean Pierbaum en Clau-  
de Zerfast, managers... In orde.



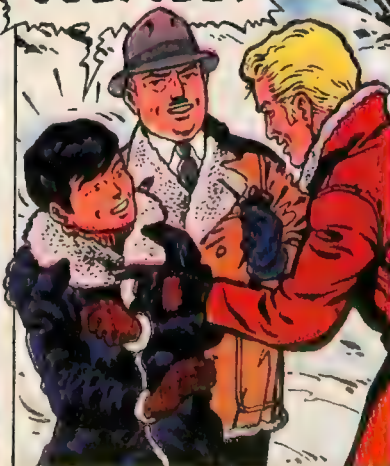
Sommige mensen hebben een  
speciaal zintuig voor goede  
zaakjes, commissaris... Dat is  
het geval met deze mensen, die  
van Saint-Loup een groot winter-  
sportcentrum zullen maken.

Daar twijfel ik niet aan.



En dat zal de straf zijn  
voor Valadin en zijn  
handlangers, die als  
gieren gehandeld hebben  
... Maar nu zullen ze te  
maken krijgen met heel  
wat grotere gieren...  
Waar was ik gebleven?  
Oh ja, bij een goed maal  
in een goede herberg.

**JOEPIEE!**



En de wagens van onze vrien-  
den verwijderen zich... Al gauw  
zijn het slechts twee kleine,  
bewegende stipjes in de verte  
en bij een bocht in de weg ver-  
dwijnen ze helemaal. Maar  
hoog boven in de rotsen laten  
de kauwen hun luide kreten  
horen en dat klinkt als een  
vreemd gelach over het dal...



**EINDE**





# Schrijf eens een briefje

## FRANKRIJK

Evelyn DEMORY, route de Millencourt 34, 80 ALBERT, zou gelukkig zijn met pennevriend. Ongeveer 15 jaar uit Frankrijk of België. Schrijven in het Frans.

Dominique VANQUEM, rue Ed. Herriot 45, 80 ALBERT, zou graag corresp. met meisjes en jongens, 14 à 15 jaar, uit Engeland of de Ver. Staten, die houden van klassieke muziek, dans, sport en de natuur.

## BELGIE

Anne PERREMAN, c/o Dr. J. Buboïs, Foestraetslaan 54, 1180 Brussel, zou gelukkig zijn met pennev. ongeveer 17 jaar. Schrijven in het Frans.

Hervé SPRINGUEL, rue des Bons Enfants 2, 5200 HOEI, zoekt correspondenten in Zwitserland, Italië, Frankrijk of Canada. Wil prentbriefkaarten ruilen.

Yvette DETIENNE, Boulevard de l'Europe, 1300 WEVER, wil vriendschap sluiten met pennevrienden, 15/19 jaar. Schrijven in het Frans.

Geneviève FRANCO, Chemin des Postes, 1410 WATERLOO, zoekt correspondenten, 14 à 15 jaar die in het Frans kunnen schrijven. Liefst niet uit België.

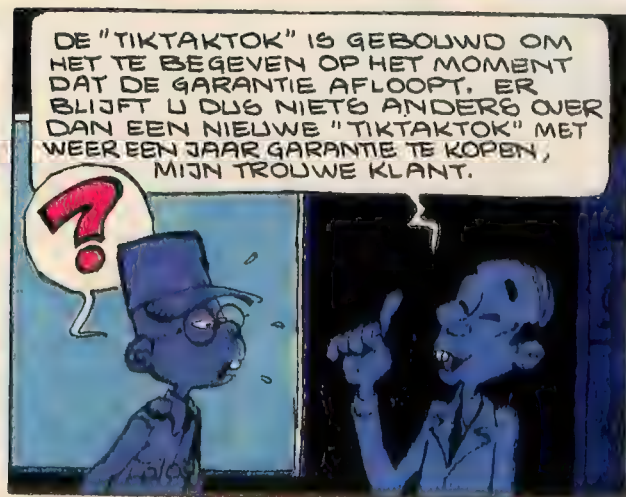
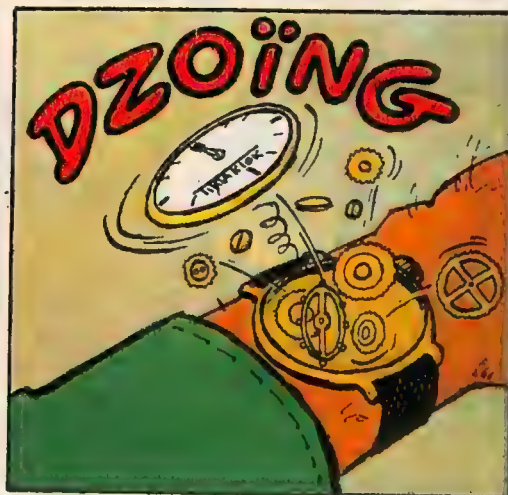
# heb jij al je vliegende schotel?

Ja, Frisbee is een echte vliegende schotel. Ze vliegt geweldig. En ze is gratis voor jou. Bij elke grote bokaal Zwarte Kat oploskoffie zit er een. Zeg het aan je mams. Want al je makkers zullen een Frisbee vliegende schotel hebben!



## gratis bij Zwarte Kat







WIN UW  
SCHAATSEN  
in  
POSEIDON



doe  
zoals hij !

Indien je tussen  
8 en 14 jaar oud bent.

Tegen afgifte van  
onderstaande bon

Gratis toegang  
op uw verjaardag  
of

ingang à 50 %

Gratis tombola

"EEN PAAR  
SCHAATSEN  
PER MAAND"



**BON**

Ingevuld af te geven aan de kas  
Ijsbaan Poseidon-Woluwe

naam.....

voornamen .....

adres.....

geboren op.....te.....

POSEIDON - Tel. : (02) 70.37.99



## VOGELVERSCHRIKKER

De lezers, die de avonturen van Roze Bottel met aandacht volgen, zullen nog wel weten dat er in Droomland ook een vogelverschrikker woont. Dat is deze echter niet. Deze vogelverschrikker is niemand anders dan de broer van de twee meisjes, die hem onder de nodige hilariteit zo uitgedost hebben. Als je deze nogal vreemdsoortige vogelverschrikker tegenkomt, kun je een heel gezellig praatje met hem maken en je krijgt dan nog antwoord ook, wat verder alleen mogelijk is met de vogelverschrikker van Droomland.



## KUIFJE HOUDT ALLES IN HET OOG

Een blik in de coulissen van Kuifje. Jacques, een van onze lay-out-mensen, die ervoor moeten zorgen dat alle teksten mooi recht staan en de onderschriften bij de foto's niet verwisseld worden, heeft deze poster van Kuifje uitgerust met een tweede gezicht. Daarvoor heeft hij het gezichtvermogen overgenomen van zijn teddy-beer, die het na 35 jaar trouwe dienst, begeven heeft. Jacques doet je het grapje over als je tenminste graag een poster hebt, die je overal waar je gaat met de blikken volgt...

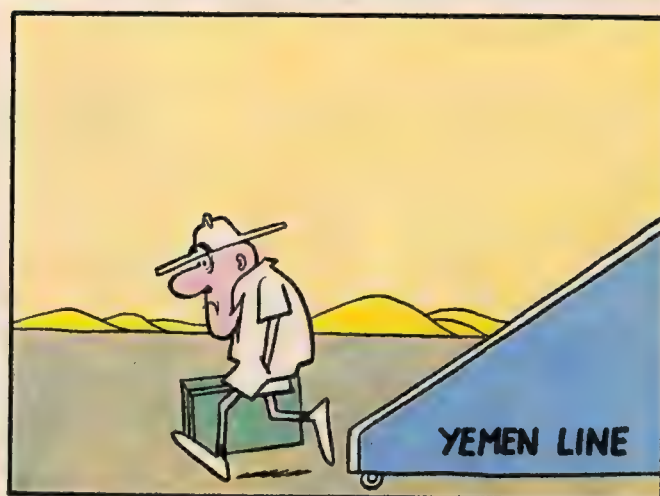
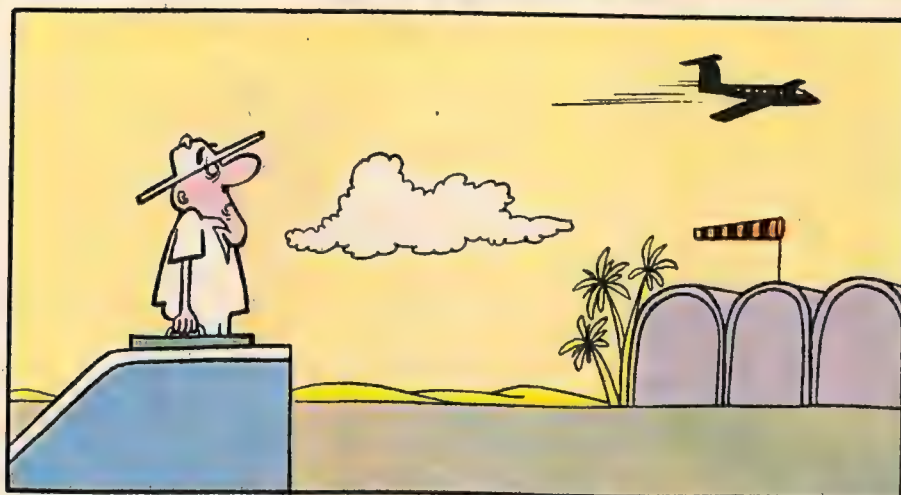
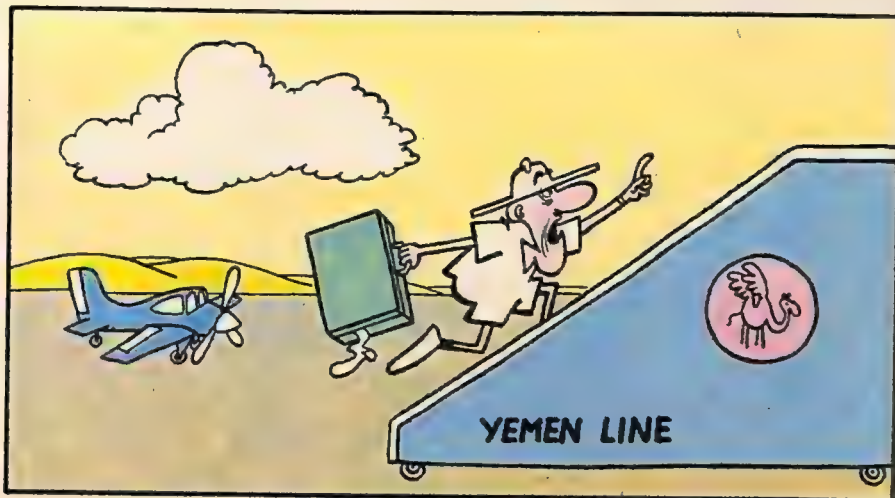




# MAX

## de ontdekkingsreiziger

door  
BARA



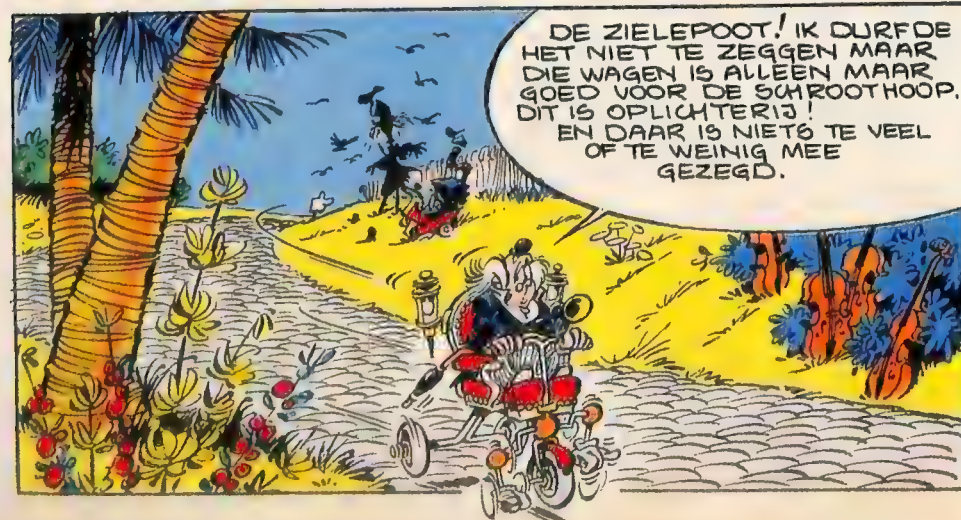
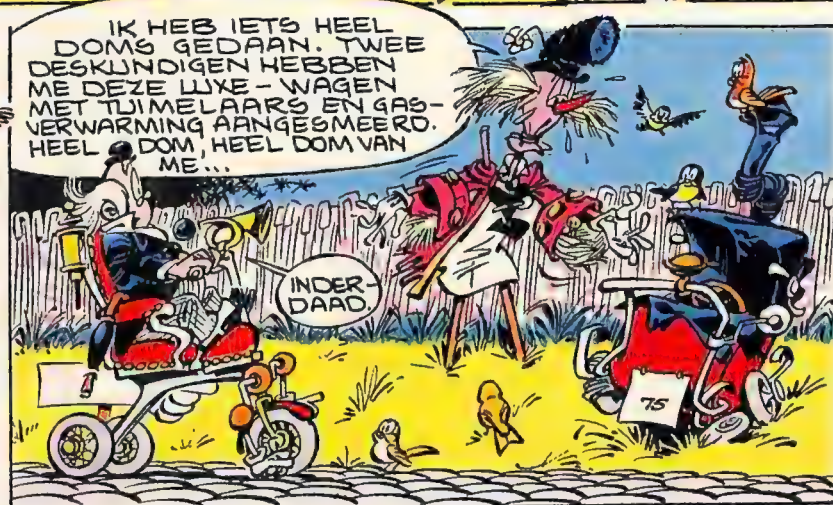


# ROZE BOTTEL



DOOR  
**DANY**  
EN  
**GREG**

Folio zal proberen de twee





# HET KASTEEL VAN DE 4 MANEN

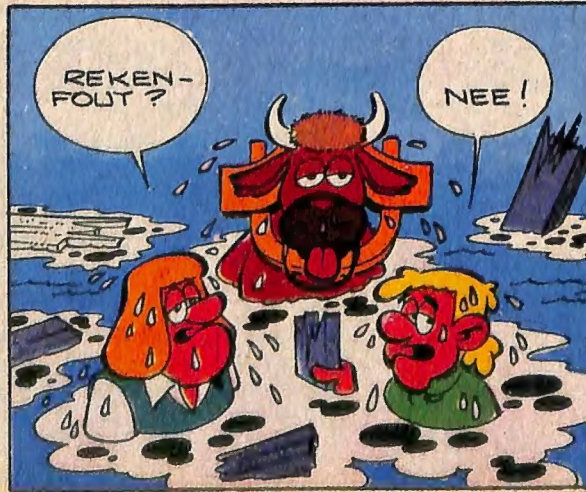
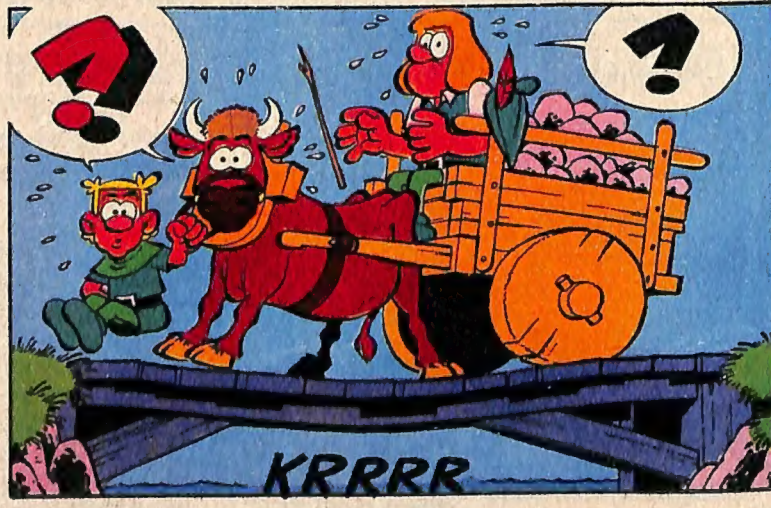
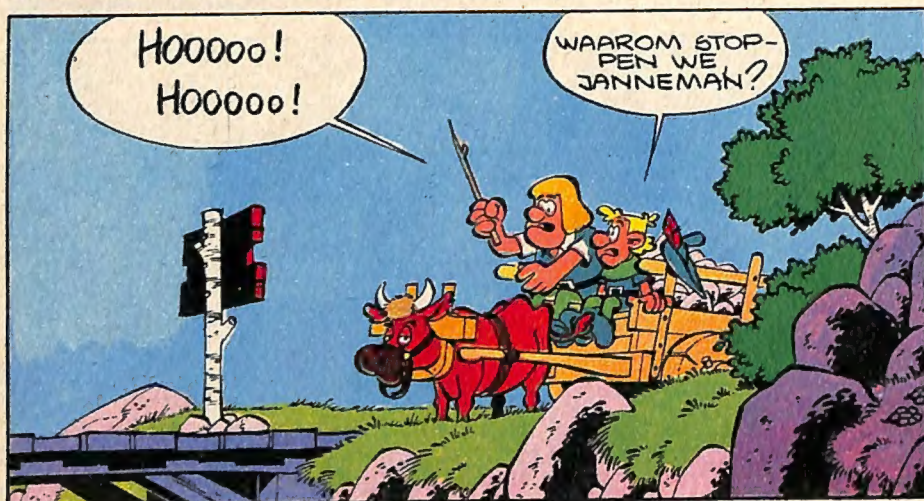
oplichters het Kasteel van de vier Manen te verkopen...







# Robin hood





# bouw zelf...

pub. dynamet s.a.



## DE PORSCHE 911

De rasechte, razendsnelle sportwagen die je zo bewondert. Voortaan kun je hem zelf bezitten, kun je hem zelf bouwen. Sierlijke lijn, klassieke vorm, verchromde « hoge prestatie » motor, magnesium kompetitiewielen...

Alle technische gegevens van de konstrakteur werden door de REVELL ingenieurs met een dergelijke precisie gerekonstrueerd, dat ze van dit enige model een waarachtige kopie hebben gemaakt. F. 195,—

TE KOOP IN ALLE  
SPEELGOEDWINKELS DIE  
VERDELEN



Ingevoerd door C.C.I., Kroonstraat 358-362  
1050 Brussel Tel. 02/49.91.40

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.  
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!  
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

22-9-70



Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven

P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever : Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.

Directeur : Guy LEBLANC.

Redactie : GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART.

Heliodruk : N.V. PERIODICA.

KUIFJE-NEDERLAND

Redactie, Advertenties en Administratie : Weekedities N.V.  
Postbus 2344 Utrecht — Tel. (030) 1.67.42 — Postgiro 37.43.17



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN  
IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.

Zwitserland : INTERPRESS S.A., 16 r. Beausejour, 1.000 Lausanne

Canada : LES MESSAGERIES, 397 Pl. de Louvain, Montréal 354, Québec.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130 F	f 8,35	140 F
6 maanden	250 F	f 16,70	280 F
1 jaar	490 F	f 33,40	560 F
2 jaar	950 F	f 66,80	1.100 F

\* Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00

Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.

# DE DOORBRAAK VAN RECORDMAN IS NIET TE STUITEN

1970. Reeds 8 jaar bekampt Recordman de traditionele kledingsgewoonten van land tot land verkondigt Recordman dat de bovenkleding voor de vrije tijd, de kledij van morgen is. Vandaag begint zijn kruistocht. Onze held stuit op hardnekkige weerstand.



De kleding van gisteren moet er aan geloven. Akkoord ?



Goed. En argumenten zijn er in overvloed...



Als het moet...



...argumenten die inslaan



...keihard !



Gelukkig begrijpen zij...



RECORDMAN: ontspanning bekoorlijkheid, comfort vrijheid.  
RECORDMAN: eerste merk van sportbovenkleding in Europa.

Te koop bij uw "sport specialist"  
Documentatie: OMNISPORT Koolmijnenekaai 54, 1080 Brussel





# ROODOOG



Door Gordon Bess

